MEMORIA ANUAL PROGRAMA DE ASISTENCIA INTEGRAL Y MULTIDISCIPLINAR A MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO, A SUS HIJOS E HIJAS Y A OTRAS PERSONAS DEPENDIENTES, A TRAVÉS DEL PUNTO MUNICIPAL DEL OBSERVATORIO REGIONAL DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO DE LA MANCOMUNIDAD EL ALBERCHE

- AÑO 2017 -

Memoria realizada por:

Mª Pilar Molina García

Lourdes Almazán Manzanares

0. INDICE

1. ACTUACIONES REALIZADAS

1.1. Funcionamiento del Punto Municipal del Observatorio Regional de la Violencia de género (PMORVG)

1.1.1. Datos de identificación
1.1.2. Equipo multidisciplinar básico y otros profesionales
1.1.3. Actuaciones de asistencia integral
A. Personas atendidas y servicios prestados
B. Análisis de la demanda
C. Información especializada
D. Atención en crisis
E. Asistencia psicológica mujeres
F. Asistencia psicológica menores
G. Atención social
H. Asesoría jurídica
I. Derivaciones
J. Atención a otras personas dependientes

1.2. Actuaciones en materia de sensibilización

1.2.1. Tipo de acciones y participantes
1.2.2. Campañas de información institucional
1.2.3. Cronograma de ejecución

1.3. Actuaciones en materia de prevención

1.3.1. Tipo de acciones y participantes
1.3.2. Actuaciones en materia de formación especializada
1.3.3. Actuaciones de prevención en el sistema educativo
1.3.4. Cronograma de ejecución

1.4. Actuaciones en materia de coordinación

1.4.1. Órganos de coordinación
1.4.2. Reuniones de coordinación interna (equipo PMORVF)
1.4.3. Reuniones de coordinación con otros servicios

1.5. Participación en el Plan Formación para profesionales de la Red de Atención Integral

2. BALANCE DE EJECUCIÓN

2.1. Funcionamiento del Punto Municipal del Observatorio Regional de la Violencia de género (PMORVG):

2.1.1. Incidencias y variaciones producidas durante el ejercicio.

2.1.2. Valoración general del funcionamiento del PMORVG

2.1.3.Sistemas de calidad

2.1.4.Aspectos a mejorar

2.2. Actuaciones en materia de sensibilización y prevención de violencia de género

2.2.1. Valoración general del desarrollo e impacto actuaciones ejecutadas

2.2.2.Sistemas de calidad

2.2.3. Aspectos a mejorar

3. RESUMEN ECONÓMICO

3.1.Financiación

3.2.Balance de ejecución presupuestaria

3.3.Justificaciones parciales

4. OTROS DATOS COMPLEMENTARIOS

1. ACTUACIONES REALIZADAS

1.1. Funcionamiento del Punto Municipal del Observatorio Regional de la Violencia de género (PMORVG)

1.1.1. Datos de identificación

- **Ayuntamiento/Mancomunidad: "El Alberche"**
- **Municipios que comprende[1]:** Villamantilla, Villanueva de Perales, Villamanta, Sevilla la Nueva y El Álamo
- **Número de habitantes *(cifras 2017):***

Villamantilla: 1.334 (664 mujeres y 670 hombres)

Villanueva de Perales: 1.498 (731 mujeres y 767 hombres)

Villamanta: 2.497 (1.230 mujeres y 1.267 hombres)

Sevilla la Nueva: 8.905 (4.488 mujeres y 4.417 hombres)

El Álamo: 9.017 (4.529 mujeres y 4.488 hombres)

- **Tipo de centro (marcar con una cruz):**

[ ] Individualizado (ubicación diferenciada de otras dependencias municipales)

[X] No individualizado (dentro de otras dependencias municipales) Indicar cuáles (ubicación, número de despachos y metros cuadrados totales):

Casa Grande, entrada por Plaza de los Arcos s/n. En el mismo edificio se ubican Servicios Sociales y la Biblioteca Municipal.

Los metros cuadrados totales son: 1.348 m2 y específicos del PMORVG: 51,50 m2.

[1] Especificar sólo en el caso de Mancomunidades y en los supuestos en que el Convenio explicite la atención a otro municipio distinto al que suscribe el Convenio.

En el supuesto que la atención se preste en más de una ubicación distinta de la sede del PMORVG, especificar características:

La mayor parte de las atenciones se realizan en la sede del Punto ubicada en el municipio de Sevilla la Nueva. No obstante, de forma periódica se realizan atenciones en las dependencias policiales del municipio de El Álamo y de manera ocasional en dependencias municipales del municipio de Villamanta.

- **Horario de atención:**

Martes, Jueves y Viernes: De 8:00 a 15:00 h. Lunes y Miércoles: De 8:00 a 17:30 h.

1.1.2. Equipo multidisciplinar básico y otros profesionales[2]:

CATEGORIA PROFESIONAL/ FUNCIONES	SEXO		TIPO DE VINCULACIÓN LABORAL			TOTAL PROFESIONALES (por categoría/ funciones)
	Nº MUJERES	Nº HOMBRES	Nº PERSONAL PROPIO	Nº EMPRESA SERVICIOS	Nº PROFESIONALES EXTERNOS	
PSICÓLOGOS/AS	**1**		**1**			**1**
TRABAJADORES/AS SOCIALES	**1**		**1**			**1**
ABOGADOS/AS	**1**		**1**			**1**
APOYO ADMINISTRATIVO						
COORDINACIÓN (distinto miembro equipo multidisciplinar básico)						
PREVENCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN (distinto miembro equipo multidisciplinar básico)	**1**		**1**			**1**
OTROS PROFESIONALES ESPECIALISTAS[3]	**1**		**1**			**1**
TOTAL	**4**		**4**			**4**

[2] Excluidos los psicólogos/as itinerantes.

[3] Educadores/as sociales, orientadores/as laborales y otros

1.1.3. Actuaciones de asistencia integral

A. **Personas atendidas y servicios prestados (excluida información especializada)**[4]

Tipo de víctima	Nº personas atendidas	Nº atenciones realizadas
Mujeres víctimas (adultas)	57	430
Menores víctimas (adolescentes)	1	1
Menores hijos de víctimas[5]	2	2
Personas dependientes de mujeres víctimas		
TOTAL	60	433

Servicios	Nº personas atendidas	Nº atenciones realizadas
Asistencia psicológica	60	165
Atención Social	53	144
Asesoría jurídica	33	124
TOTAL	60	433

[4] Si bien el número de personas no tiene por qué ser coincidente en ambas tablas (una persona puede haber sido atendida por más de un profesional), deben coincidir necesariamente el número de atenciones).

[5] Solo cuando la atención sea **directamente con menores**; en el supuesto de que se trabaje con los hijos a través de la madre, se contabilizará en la columna de mujeres.

B. **Análisis de la demanda** [6]

EVOLUCIÓN MENSUAL DE LA DEMANDA																
MES	**CASOS NUEVOS**								**EN INTERVENCIÓN**							
	MUJERES		**MENORES HIJOS DE VÍCTIMAS**		**MENORES VÍCTIMAS DIRECTAS** (ADOLESCENTES)		**OTRAS PERSONAS DEPENDIENTES**		**MUJERES**		**MENORES HIJOS DE VÍCITMAS3**		**MENORES VÍCTIMAS DIRECTAS** (ADOLESCENTES)		**OTRAS PERSONAS DEPENDIENTES**	
	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC
Enero	1	4							5	21						
Febrero	3	10							9	26						
Marzo	1	5							9	43						
Abril	3	16							10	22						
Mayo	3	20							10	25						
Junio	2	21	2	2	1	1			9	24						
Julio	2	8							5	12						
Agosto	1	10							1	3						
Septiembre	2	23							15	27						
Octubre	2	20							16	31						
Noviembre	3	32							11	17						
Diciembre	2	4							6	6						
TOTAL	25	173	2	2	1	1										

[6] Se **excluyen** de este apartado los datos relativos a las **consultas de información especializada** que se recogen en el apartado B.

DISTRIBUCIÓN DE LA DEMANDA POR MUNICIPIOS[7]																
MUNICIPIO (especificar)	**CASOS NUEVOS DURANTE EL AÑO**								**YA EN INTERVENCIÓN EN EL EJERCICIO ANTERIOR**							
	MUJERES		**MENORES HIJOS DE VÍCTIMAS**		**MENORES VÍCTIMAS DIRECTAS** (ADOLESCENTES)		**OTRAS PERSONAS DEPENDIENTES**		**MUJERES**		**MENORES HIJOS DE VÍCITMAS**		**MENORES VÍCTIMAS DIRECTAS** (ADOLESCENTES)		**OTRAS PERSONAS DEPENDIENTES**	
	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC	Nº USU	Nº ATENC
Sevilla la Nueva	5	31							12	98	1	1				
El Álamo	16	95			1	1			10	64						
Villamanta	-	-							7	37						
Villanueva de Perales	3	20							1	19						
Villamantilla	1	27	1	1					2	39						
TOTAL	**25**	**173**	**1**	**1**	**1**	**1**			**32**	**254**	**1**	**1**				

[7] Cumplimentar **sólo en el caso de Mancomunidades y en los supuestos en que el Convenio explicite la atención a otro municipio** distinto al que suscribe el Convenio, añadiendo o eliminando filas según corresponda.

PROCEDENCIA (CONOCIMIENTO DEL SERVICIO EN LOS CASOS NUEVOS)	
ACCESO	**Nº**
Punto de Coordinación (DGM)	5
Policía Local	
Guardia Civil	2
Otros cuerpos y fuerzas de seguridad	
Servicios sociales atención primaria	5
Servicios sociales atención especializada	1
Centros atención primaria salud	1
Centros atención especializada salud	
Centros hospitalarios	
Otros dispositivos municipales	
Juzgados	
Actividades y material de difusión PMORVG	1
016	
012 Mujer	
Otros	10

TIPO DE VIOLENCIA	Nº	
VIOLENCIA DE GÉNERO (relación de pareja)[8]	**ADULTAS**[9]	**ADOLESCENTES**
	57	
VIOLENCIA PSICOLÓGICA	57	
VIOLENCIA FÍSICA	27	
VIOLENCIA SEXUAL	22	
VIOLENCIA ECONÓMICA	28	
VIOLENCIA SOCIAL	25	
AGRESIONES FÍSICAS, PSIQUICAS O SEXUALES A MUJERES CON DISCAPACIDAD[10]		
AGRESIONES SEXUALES		
ABUSOS SEXUALES EN LA INFANCIA/ADOLESCENCIA	1	
MENORES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO (hijos)		
ACOSO SEXUAL EN EL ÁMBITO LABORAL		
INDUCCIÓN A EJERCER LA PROSTITUCIÓN		
TRATA DE MUJERES CON FINES DE EXPLOTACIÓN SEXUAL		
MUTILACIÓN GENITAL FEMENINA		
DETENCIONES ILEGALES, AMENAZAS Y COACCIONES		
OTRAS		

[8] El número total no tiene por qué ser el sumatorio de los cinco tipos de violencia de género, toda vez que para una mujer puede manifestarse en una o varias modalidades (física, psicológica, sexual económica y social). En ningún caso, el número parcial de cada tipo de violencia puede ser superior al que contabiliza el número de mujeres víctimas de violencia de género en sus relaciones de pareja.

[9] Con edad igual o superior a 18 años.

[10] Con reconocido igual o superior al 33%, y ejercida por hombres de su entorno familiar o institucional, aunque no tengan la condición de cónyuge o persona con la que esté o haya estado ligada por análoga relación de afectividad aún sin convivencia. En este apartado se consignarán solo las mujeres con discapacidad cuyo agresor sea distinto al cónyuge o pareja; si se trata de este supuesto se contabilizará en el apartado de VIOLENCIA DE GÉNERO (relación de pareja).

ESTADO CIVIL	
Soltera	**14**
Casada	**21**
Separada/Divorciada	**22**
Viuda	
Otro	

TIPO DE RELACIÓN CON EL AGRESOR	
Marido	**21**
Ex-marido	**17**
Novio (sin convivencia)	
Ex-novio	**3**
Pareja de hecho (con convivencia)	**9**
Ex-pareja de hecho	**7**
Entorno laboral	
Entorno familiar	
Ninguna	
Otra	

CONVIVENCIA CON EL AGRESOR (en el momento de acceso al Servicio)	
CONVIVE CON AGRESOR	**NO CONVIVE CON AGRESOR**
19	**38**

MEDIDAS JUDICIALES (en el momento de acceso al Servicio)				
CON ORDEN DE PROTECIÓN		**SIN ORDEN DE PROTECCIÓN**		
EN VIGOR	**FIN DE VIGENCIA**	**ORDEN DENEGADA**	**ORDEN NO SOLICITADA**	**SIN DENUNCIA**
10	**2**	**2**		**43**

MOMENTO JURÍDICO EN QUE SE ENCUENTRA LA VÍCTIMA EN RELACIÓN CON SU AGRESOR (en el momento de acceso al Servicio)[11]		
SITUACIÓN	**Nº**	
Sin denuncia	**43**	
Con denuncia	**Procedimiento abierto:**	**10**
	Procedimiento cerrado, según causas:	
	Renuncia de la víctima	
	Sobreseimiento	**2**
	Sentencia condenatoria	**2**
	Sentencia absolutoria	
	Otros	
TOTAL	**57**	

[11] Si existiera más de un agresor, los datos se referirán en todo caso al último.

VÍCTIMAS VG IMPUTADAS EN VÍA PENAL	
MOTIVO	**Nº**
Violencia cruzada	
Contradenuncia	
Otros	**1**
TOTAL	**1**

EDAD		
EDAD	**VICTIMA**	**AGRESOR**
Hasta 13 años		
14-17 años		
18-25 años	**4**	**4**
26-40 años	**31**	**27**
41-65 años	**19**	**23**
> 65 años	**3**	**3**
Desconocido		

HIJOS/AS DE LA VÍCTIMA		
Tiene hijos/as	Menores de edad	**43**
	Mayores de edad	**16**
No tiene hijos/as		**7**

CONVIVENCIA		
Sola	Con hijos	**23**
	Sin hijos	**3**
Con pareja (agresor)	Con hijos	**15**
	Sin hijos	**3**
Con nueva pareja	Con hijos	**5**
	Sin hijos	
Con familiares	Con hijos	**5**
	Sin hijos	**1**
Con otros (no familiares)	Con hijos	**1**
	Sin hijos	**1**

SITUACIÓN DE LA VIVIENDA	
Propia pagada	**2**
Propia pagándose	**12**
Alquilada	**34**
Cedida	
Otra	**9**

TIEMPO DE RELACIÓN CON EL AGRESOR	
Sin relación[12]	
0 - 1 año	**3**
1 – 2 años	**4**
2 - 5 años	**13**
5 - 10 años	**17**
10 - 15 años	**8**
> 15 años	**12**

NACIONALIDAD		
NACIONALIDAD	**VÍCTIMA**	**AGRESOR**
Española	**42**	**41**
Europea- Comunitarios	**7**	**7**
Europea- No comunitarios		
De Norteamérica		
De Centroamérica	**1**	
De Sudamérica	**6**	**6**
Del Magreb		**2**
Del resto de África	**1**	**1**
De Asia		
De Oceanía		
Desconocida		

[12] En los supuestos de agresiones sexuales o violaciones, trata de mujeres con fines de explotación o inducción a la prostitución y aquellas situaciones que no conlleven relación con el agresor.

PAIS/REGIÓN DE ORIGEN		
PROCEDENCIA	**VÍCTIMA**	**AGRESOR**
España	**42**	**41**
Europa- Comunitarios	**7**	**7**
Europa- No comunitarios		
Norte América		
Centro América	**1**	
Sudamérica	**6**	**6**
Magreb		**2**
Resto África	**1**	**1**
Asia		
Oceanía		
Desconocida		

NIVEL DE FORMACIÓN		
ESTUDIOS ALCANZADOS	**VÍCTIMA**	**AGRESOR**
Sin estudios	**8**	**6**
Básicos (Graduado Escolar, Graduado ESO)	**28**	**24**
Medios (Formación Profesional I y II, Bachiller, Ciclo Formativo Grado Medio)	**16**	**22**
Estudios sin homologar (inmigrantes)	**2**	
Superiores (Licenciatura, Diplomatura, Grado, Ciclo Formativo Grado Superior)	**3**	**2**
Desconocido		**3**

ACTIVIDAD LABORAL		
ACTIVIDAD LABORAL	**VÍCTIMA**	**AGRESOR**
Inactivo/a[13]	**2**	**5**
Trabaja con jornada completa	**18**	**22**
Trabaja con jornada parcial	**24**	**14**
Desempleado/a[14]	**13**	**9**
Desconocido		**7**

INGRESOS MENSUALES DE LA VÍCTIMA[15]	
Ingresos iguales o inferiores al IPREM	**33**
Ingresos hasta dos veces cuantía IPREM	**21**
Ingresos hasta tres veces cuantía IPREM	**2**
Ingresos hasta cuatro veces cuantía IPREM	**1**

DISCAPACIDAD[16]			
Tipo de víctima	**Física**	**Psíquica**	**Sensorial**
Mujeres víctimas (adultas)	**1**		
Menores víctimas (adolescentes)			
Menores hijos de víctimas	**1**	**1**	**1**
Personas dependientes de mujeres víctimas			
TOTAL	**2**	**1**	**1**

[13] Estudiantes o en edad de escolarización obligatoria (16 años) , pensionistas o en edad de jubilación (mayores 65) o personas en edad laboral que no buscan empleo.

[14] En edad laboral, buscando empleo.

[15] De acuerdo a la cuantía establecida para el **Indicador Público de Renta de Efectos Múltiples** (IPREM), cuya cuantía mensual para el año 2017 asciende a la cantidad de 537,84 €/mes.

[16] Con grado reconocido igual o superior al 33%.

C. **Información especializada**[17]

Nº TOTAL DE PERSONAS QUE HAN REALIZADO CONSULTAS			
MOTIVO DE LA CONSULTA			
TIPO DE CONSULTA	**MOTIVO**		**Nº**
Específica de violencia de género	Relación de pareja	Violencia psicológica	11
		Violencia física	
		Violencia sexual	
		Sin especificar	
	Agresiones físicas, psíquicas o sexuales a mujeres con discapacidad		
	Agresiones sexuales		
	Abusos sexuales en la infancia/adolescencia		
	Menores víctimas de violencia de género		
	Acoso sexual en el ámbito laboral		
	Inducción a ejercer la prostitución		
	Trata de mujeres con fines de explotación sexual		
	Mutilación genital femenina		
	Detenciones ilegales, amenazas o coacciones		
	Otras		
Otros tipos de violencia	Violencia doméstica/familiar		6
	Otras		
De "no violencia "	Exclusión social		
	Otros sistemas protección social		
	Otros		

[17] Personas que solicitan información puntual pero que **no se incorporan a alguno de los servicios**, cuyas características se han cumplimentado en el apartado anterior.

EVOLUCIÓN MENSUAL Y LISTA DE ESPERA				
MES	**Nº PERSONAS**		**Nº CONSULTAS INFORMACIÓN ESPECIALIZADA (sin acceso a los servicios)**	**LISTA DE ESPERA[18] MENSUAL Y AL CIERRE DEL EJERCICIO**
	HOMBRES	**MUJERES**		
Enero			1	
Febrero			2	
Marzo			1	
Abril			3	
Mayo			2	
Junio			1	
Julio				
Agosto				
Septiembre			1	
Octubre			1	
Noviembre			4	
Diciembre			1	
TOTAL				

[18] Se entenderá como lista de espera (para éste y cualquiera de los servicios) cuando el tiempo de demora para la primera cita es **superior a un mes**.

D. **Atención en crisis**[19]

EVOLUCIÓN MENSUAL Y ATENCIÓN PRESTADA[20]								
MES	**ASISTENCIA PSICOLÓGICA**		**ATENCIÓN SOCIAL**		**ASESORÍA JURÍDICA**		**TOTAL MES**	
	Nº MUJERES/ MENORES	**Nº ATENCIONES**	**Nº MUJERES/ MENORES**	**Nº ATENCIONES**	**Nº MUJERES/ MENORES**	**Nº ATENCIONES**	**Nº MUJERES/ MENORES**	**Nº ATENCIONES**
Enero								
Febrero	1	1	1	1				
Marzo	2	4	1	2	1	1	**2**	**7**
Abril	2	2	2	2			**2**	**4**
Mayo	3	5	2	3	1	1	**3**	**9**
Junio	3	4	3	3	2	2	**3**	**9**
Julio			1	2	1	1	**1**	**3**
Agosto	1	2	1	2			**1**	**4**
Septiembre	2	4	2	2	2	2	**2**	**8**
Octubre	3	5	3	6	1	1	**3**	**12**
Noviembre	3	4	2	3	2	2	**3**	**9**
Diciembre								
TOTAL	**20**	**31**	**18**	**26**	**10**	**10**	**20**	**65**

[19] Entendida como actuación urgente, con o sin cita, que precisa de una intervención inmediata por parte de alguno de los servicios para resolver un tema específico (juicio, denuncia, centro de emergencia, etc) o cuando esta urgencia se refiera a una situación emocional o de contención.

[20] Una mujer o un menor (hija/o de víctima o adolescente) ha podido tener más de una atención en crisis en un mes por parte de los diferentes servicios.

E. **Asistencia psicológica mujeres**

TIPO DE CASOS	Nº MUJERES EN ATENCIÓN INDIVIDUAL	Nº DE MUJERES EN ATENCIÓN GRUPAL
	Totalizados a mes de diciembre	
NUEVOS - con expediente activo	**25**	
NUEVOS – con expediente inactivo[21]	**2**	
EN INTERVENCIÓN- con expediente activo	**21**	
EN INTERVENCIÓN- con expediente inactivo	**6**	
BAJAS SERVICIO	**3**	
DERIVACIONES		
TOTAL MUJERES ATENDIDAS	**57**	

CAUSAS DE BAJA	
Consecución de objetivos	
Traslado de domicilio	2
Más de dos años inactivos	
Otras	1

[21] Tanto para expedientes nuevos, como para los que están en intervención, y para todos los servicios, se computarán como inactivos aquellos expedientes en los que la persona ha faltado a más de dos citas programadas sin avisar y/o sin causa justificada, o si han transcurrido más de tres meses y no ha solicitado cita.

EVOLUCIÓN MENSUAL Y LISTA DE ESPERA ASISTENCIA PSICOLÓGICA MUJERES					
MES	Nº MUJERES	Nº ATENCIONES (INDIVIDUAL Y GRUPAL)		LISTA DE ESPERA ATENCIÓN INDIVIDUAL	LISTA DE ESPERA ATENCIÓN GRUPAL
		INDIVIDUAL (NÚMERO DE ATENCIONES)	GRUPAL (NÚMERO DE ATENCIONES)		
Enero	6	10			
Febrero	9	16			
Marzo	10	18			
Abril	9	14			
Mayo	10	15			
Junio	9	17			
Julio	1	1			
Agosto	2	8			
Septiembre	17	24			
Octubre	18	22			
Noviembre	11	13			
Diciembre	3	4			
TOTAL	**105**	**162**			

F. **Asistencia psicológica menores**[22]

TIPO DE CASOS	TIPO DE MENORES		TIPO DE SERVICIO			
			INDIVIDUAL		GRUPAL	
	HIJOS/AS DE VÍCTIMAS	VÍCTIMAS DIRECTAS (adolescentes)	Sº PRESTADO POR PMORVG	Sº PRESTADO POR PSIC. ITINERANTES	Sº PRESTADO POR PMORVG	Sº PRESTADO POR PSIC. ITINERANTES
NUEVOS – con expediente activo	**1**	**1**	**X**			
NUEVOS – con expediente inactivo			**X**			
EN INTERVENCIÓN - con expediente activo	**1**					
EN INTERVENCIÓN - con expediente inactivo			**X**			
BAJAS SERVICIO						
DERIVACIONES						
TOTAL MENORES ATENDIDOS	**2**	**1**				

CAUSAS DE BAJA	
Consecución de objetivos	
Traslado de domicilio	
Más de dos años inactivos	
Negativa del padre	
Otros	

[22] **Siempre directa**, sin contabilizar las intervenciones que se realizan a través de las madres.

EVOLUCIÓN MENSUAL Y LISTA DE ESPERA ASISTENCIA PSICOLÓGICA MENORES					
MES	Nº MENORES	Nº ATENCIONES (INDIVIDUAL Y GRUPAL)		LISTA DE ESPERA ATENCIÓN INDIVIDUAL	LISTA DE ESPERA ATENCIÓN GRUPAL
		INDIVIDUAL (NÚMERO DE MENORES)	GRUPAL (NÚMERO DE MENORES)		
Enero					
Febrero					
Marzo					
Abril					
Mayo					
Junio	3	3			
Julio					
Agosto					
Septiembre					
Octubre					
Noviembre					
Diciembre					
TOTAL	**3**	**3**			

G. **Atención social**

TIPO DE CASOS	Nº MUJERES EN ATENCIÓN INDIVIDUAL	Nº DE MUJERES EN ATENCIÓN GRUPAL
	Totalizados a mes de diciembre	
NUEVOS- con expediente activo	**23**	
NUEVOS – con expediente inactivo	**2**	
EN INTERVENCIÓN- con expediente activo	**20**	
EN INTERVENCIÓN- con expediente inactivo	**5**	
BAJAS SERVICIO	**3**	
DERIVACIONES		
TOTAL MUJERES ATENDIDAS	**53**	

CAUSAS DE BAJA	
Consecución de objetivos	
Traslado de domicilio	**2**
Más de dos años inactivos	
Otros	**1**

EVOLUCIÓN MENSUAL Y LISTA DE ESPERA ATENCIÓN SOCIAL					
MES	Nº MUJERES	Nº ATENCIONES		LISTA DE ESPERA ATENCIÓN INDIVIDUAL	LISTA DE ESPERA ATENCIÓN GRUPAL
		INDIVIDUAL (NÚMERO DE MUJERES)	GRUPAL (NÚMERO DE MUJERES)		
Enero	3	7			
Febrero	8	12			
Marzo	5	16			
Abril	13	18			
Mayo	13	19			
Junio	11	15			
Julio	6	10			
Agosto	3	3			
Septiembre	8	15			
Octubre	8	12			
Noviembre	9	13			
Diciembre	2	4			
TOTAL	**89**	**144**			

H. **Asesoría jurídica**

TIPO DE CASOS	Nº DE MUJERES ASESORÍA JURÍDICA (Totalizados a mes de diciembre)
NUEVOS- con expediente activo	**9**
NUEVOS – con expediente inactivo	**4**
EN INTERVENCIÓN- con expediente activo	**14**
EN INTERVENCIÓN- con expediente inactivo	**5**
BAJAS SERVICIO	
DERIVACIONES	**1**
TOTAL MUJERES ATENDIDAS	**33**

CAUSAS DE BAJA	
Consecución de objetivos	
Traslado de domicilio	
Más de dos años inactivos	
Otros	

EVOLUCIÓN MENSUAL y LISTA DE ESPERA ASESORÍA JURÍDICA			
MES	**Nº MUJERES**	**Nº ATENCIONES**	**LISTA DE ESPERA ASESORÍA JURÍDICA**
Enero	6	8	
Febrero	6	8	
Marzo	6	14	
Abril	5	6	
Mayo	7	11	
Junio	10	13	
Julio	7	9	
Agosto	2	2	
Septiembre	9	11	
Octubre	11	17	
Noviembre	14	23	
Diciembre	2	2	
TOTAL	**85**	**124**	

I. Derivaciones[23]

DERIVACIONES	
CENTROS Y SERVICIOS	**Nº**
Salud Mental	
Programa Mira	1
Programa Atiende	
Salud Mental infantojuvenil	
Unidad de Atención a Adolescentes Víctimas de Violencia de Género en sus Relaciones de Pareja	
Servicios Sociales	24
Servicios de Salud	
Servicios de Empleo / PACEM	15
Centro de emergencia	
Centros víctimas de trata	
Centro de Atención a Víctimas Agresiones Sexuales (CIMASCAM)	
Centros para mujeres jóvenes	
Centro Pachamama (mujeres iberoamericanas)	
Centro Ayaan Hirsi Alí (mujeres magrebíes)	
Unidad de Atención a Víctimas con Discapacidad Intelectual (UAVDI)	
Servicio de Orientación Jurídica	
Turno de Oficio / ICAM	3
Abogad@s particulares	
Programa de Acompañamiento Psicosocial a las víctimas durante el proceso judicial	
Programa Acompañamiento a Mujeres Víctimas de Violencia de Género (Security Dogs)	1

[23] No tienen por qué causar baja en los servicios ni coincidir con las mujeres atendidas; para una mujer o menor puede realizarse la derivación a más de un servicio.

Fundación Integra	2
RAI	9
Federación de Mujeres Separadas y Divorciadas (plazas de emergencia)	2
ATEMPRO Cruz Roja (TAM)	7
REMI	10
Vales de alimentos DIA – Ayuntamiento de Sevilla la Nueva con DIA	7
Ayudas de Emergencia	10
Programa de Familia (Servicios Sociales Mancomunidad El Alberche)	6
Cruz Roja Española	12
Cruz Roja de Alcorcón (piso de emergencia)	1
Banco de Alimentos de Servicios Sociales de la Mancomunidad El Alberche	5
Gestión impago de pensiones	1
Plaza de escolarización y beca de comedor por dictamen de urgencia social	1
Otros (especificar)	

J. **Atención a otras personas dependientes de la mujer víctima**

EVOLUCIÓN MENSUAL Y ATENCIÓN PRESTADA										
MES	**ATENCIÓN EN CRISIS (Nº PERSONAS)**		**ASISTENCIA PSICOLÓGICA (Nº PERSONAS)**		**ATENCIÓN SOCIAL (Nº PERSONAS)**		**ASESORÍA JURÍDICA (Nº PERSONAS)**		**TOTAL**	
	HOMBRES	**MUJERES**	**HOMBRES**	**MUJERES**	**HOMBRES**	**MUJERES**	**HOMBRES**	**MUJERES**	**HOMBRES**	**MUJERES**
Enero										
Febrero										
Marzo										
Abril										
Mayo										
Junio										
Julio										
Agosto										
Septiembre										
Octubre										
Noviembre										
Diciembre										
TOTAL										

PARENTESCO CON LA VÍCTIMA	
Hijos/hijas mayores de edad	
Padres/madres	
Hermanos/as	
Otros familiares	
Sin relación de parentesco	

1.2. Actuaciones en materia de sensibilización

1.2.1. Tipo de acciones y participantes

TIPO DE ACCIÓN	Nº	NÚMERO DE PARTICIPANTES		ELEMENTOS/MATERIALES DE DIFUSIÓN[24]									
		MUJERES	HOMBRES	FOLLETOS		CARTELES Y SIMILARES		GUÍAS		REVISTAS		OTROS MAERIALES Facebook, whatsapp, páginas web de los Ayuntamientos	
				Nº	EJEM-PLARES	Nº	EJEM-PLARES	Nº	EJEM-PLARES	Nº	EJEM-PLARES	Nº	EJEM -PLARES
ELEMENTOS/MATERIALES DIFUSIÓN/ Facebook, whatsapp, páginas web de los Ayuntamientos						3	120					7	
CAMPAÑAS													
ACTOS CONMEMORACIÓN 25 N	3	109	34										
JORNADAS													
OTRAS													
TOTAL	3	109	34			3	120					7	

1.2.2. Campañas de información institucional

SEGÚN POBLACIÓN DESTINATARIA	
POBLACIÓN DESTINATARIA	Nº CAMPAÑAS
POBLACIÓN EN GENERAL	2
MUJERES EN GENERAL	
ADOLESCENTES	1
MUJERES INMIGRANTES	

[24] Deben excluirse los relativos a la difusión de las actividades programadas.

MUJERES CON DISCAPACIDAD	
MUJERES EN SITUACIÓN DE PROSTITUCIÓN Y TRATA CON FINES DE EXPLOTACIÓN SEXUAL	
MENORES Y OTRAS PERSONAS DEPENDIENTES DE LAS MUJERES VÍCTIMAS	
COLECTIVOS SOCIALES DE TIPO ÉTNICO, CULTURAL O RELIGIOSO	
MUJERES MAYORES	
MUJERES QUE RESIDEN EN ENTORNOS RURALES	
HOMBRES	

SEGÚN CONTENIDOS	
CONTENIDOS	**Nº CAMPAÑAS**
DIVULGACIÓN MEDIDAS DE ASISTENCIA, ATENCIÓN Y PROTECCIÓN Y/O SERVICIOS	**3**
SOBRE TIPOS DE VIOLENCIA (FÍSICA, PSICOLOGICA, SEXUAL, ECONÓMICA O SOCIAL, MUTILACIÓN GENITAL, INDUCCIÓN A LA PROSTITUCIÓN, ETC.)	**3**
MICROMACHISMOS Y/O OTRAS FORMAS MÁS SUTILES DE VIOLENCIA	**3**
PROMOCIÓN DE LA IGUALDAD	**3**
OTROS	

1.2.3. Cronograma de ejecución

Nº	**DENOMINACIÓN ACTIVIDAD**	**MES**											
		1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
1	25 Noviembre, Día Internacional para la Eliminación de las Violencias Machistas. (población en general) - Lectura de Manifiesto. Presentación "Palabras de Mujer". - Charla coloquio "Hablemos de violencia de género. Amar no duele".											**x**	
2	Cine Forum 25 Noviembre "Revolutionary Road"											**x**	

1.3. Actuaciones en materia de prevención

1.3.1. Tipo de acciones y participantes

TIPO DE ACCIÓN	Nº ACCIONES	NÚMERO DE PARTICIPANTES	
		MUJERES	HOMBRES
ACCIONES FORMATIVAS	1	10	
ACCIONES EN CENTROS EDUCATIVOS	46	426	457
TALLERES DE DEFENSA PERSONAL	1	26	
ACCIONES/CAMPAÑAS/ SERVICIOS DETECCIÓN PRECOZ			
ACCIONES DE PREVENCIÓN TERCIARIA			
OTRAS			
TOTAL	48	462	457

POBLACIÓN DESTINATARIA	Nº ACCIONES
MUJERES EN GENERAL	1
MUJERES INMIGRANTES	
MUJERES CON DISCAPACIDAD	
MUJERES EN SITUACIÓN DE PROSTITUCIÓN Y TRATA CON FINES DE EXPLOTACIÓN SEXUAL	
ADOLESCENTES	15
MENORES	32
COLECTIVOS SOCIALES DE TIPO ÉTNICO, CULTURAL O RELIGIOSO	
MUJERES MAYORES	
MUJERES QUE RESIDEN EN ENTORNOS RURALES	
MUJERES USUARIAS DEL PMORVG	
PROFESIONALES	
POLÍTICOS	

ASOCIACIONES	
AGENTES SOCIALES	

1.3.2. Actuaciones en materia de formación especializada

SEGÚN DESTINATARIOS	
DESTINATARIOS	**Nº ACCIONES FORMATIVAS**
PROFESIONALES DE LA SALUD	
PROFESIONALES DE LOS SERVICIOS SOCIALES	
FUERZAS Y CUERPOS DE SEGURIDAD	
RESTO PERSONAL MUNICIPAL	
PROFESIONALES ONGS	
OTROS PROFESIONALES	

1.3.3. Actuaciones de prevención en el sistema educativo

SEGÚN POBLACIÓN DESTINATARIA	
POBLACIÓN DESTINATARIA	**Nº ACCIONES**
INFANTIL	
PRIMARIA	**32**
ESO	**15**
BACHILLERATO	
FP	
AMPAS	
EDUCACION PERSONAS ADULTAS	
UNIVERSIDAD	
PROFESORADO Y EQUIPOS DIRECTIVOS	

1.3.4. Cronograma de ejecución

Nº	DENOMINACIÓN ACTIVIDAD	MES											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Taller "Ghazala la Gacela" con 4º de primaria en el Colegio Nova Híspalis de Sevilla la Nueva			X									
2	Taller "La Matrioska" con 3º de la ESO del Colegio Nova Híspalis de Sevilla la Nueva			X									
3	Taller "Valiente Valentina" con 1º de primaria en el CEIP Antón Sevillano de Sevilla la Nueva				X								
4	Taller "En el techo del mundo" con 2º de primaria en el CEIP Antón Sevillano de Sevilla la Nueva				X								
5	Taller "Ghazala la Gacela" con 3º de primaria en el CEIP Antón Sevillano de Sevilla la Nueva				X								
6	Taller "Valiente Valentina" con 1º de primaria en el CEIP San Miguel de Villamantilla				X								
7	Taller "En el techo del mundo" con 2º de primaria en el CEIP San Miguel de Villamantilla				X								
8	Taller "Ghazala la Gacela" con 3º de primaria en el CEIP San Miguel de Villamantilla				X								
9	Taller "La importancia del buen trato" con 4º de primaria en el CEIP San Miguel de Villamantilla				X								
10	Taller "Lucha ama Libertad" con 5º de primaria en el CEIP San Miguel de Villamantilla				X								
11	Taller "Ni príncipes ni princesas" con 6º de primaria en el CEIP San Miguel de Villamantilla				X								
12	Taller "La Matrioska" con 3º de la ESO del IES de Sevilla la Nueva					X							
13	Taller "Aprendiendo a detectar el maltrato" con 1º de la ESO del IES de El Álamo					X							
14	Taller "Herramientas para el buen trato" con 2º de la ESO del IES de El Álamo					X							
15	Taller de Autoprotección para chicas jóvenes					X							
16	Taller "Valiente Valentina" con 1º y 2º de primaria en el CEIP Cristo de la Campana de Villanueva de Perales						X						

17	Taller “Ghazala la Gacela” con 3º de primaria en el CEIP Cristo de la Campana de Villanueva de Perales						X						
18	Taller “Mujeres en la Historia” con 4º de primaria en el CEIP Cristo de la Campana de Villanueva de Perales						X						
19	Taller “Ni príncipes ni princesas” con 5º y 6º de primaria en el CEIP Cristo de la Campana de Villanueva de Perales						X						
20	Taller “Valiente Valentina” con 1º de primaria en el CEIP Duque de Rivas de Sevilla la Nueva						X						
21	Taller “En el Techo del Mundo” con 2º de primaria en el CEIP Duque de Rivas de Sevilla la Nueva						X						
22	Taller “La importancia del Buen Trato” con 3º de primaria en el CEIP Duque de Rivas de Sevilla la Nueva						X						
23	Taller “Ghazala, la Gacela” con 4º de primaria en el CEIP Duque de Rivas de Sevilla la Nueva						X						
24	Taller “Valiente Valentina” con 1º de primaria en el CEIP San Dámaso de Villamanta						X						
25	Taller “En el Techo del Mundo” con 2º de primaria en el CEIP San Dámaso de Villamanta						X						
26	Taller “Mujeres en la Historia” con 3º de primaria en el CEIP San Dámaso de Villamanta						X						
27	Taller “Ghazala, la Gacela” con 4º de primaria en el CEIP San Dámaso de Villamanta						X						
28	Taller “Amar no Duele” con 4º de la ESO del IES Sevilla la Nueva											X	

1.4. Actuaciones en materia de coordinación

1.4.1. Órganos de coordinación

Desde el año 2006 al 2008:

Denominación: Protocolo de Colaboración y Coordinación entre las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y los Cuerpos de Policía Local para la protección de las Víctimas de Violencia de Genero. (Ministerio de Interior, Federación Española de Municipios y Provincias)

Objetivos: Establecer los criterios básicos de colaboración y coordinación que permiten optimizar los recursos humanos y materiales tanto de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, como de otros recursos públicos existentes en la zona.

Composición: Guardia Civil de Navalcarnero, Policía Local de Sevilla la Nueva, Alcaldía de Sevilla la Nueva.

Desde el año 2009 al 2012:

Denominación: Mesa de Trabajo de Violencia de Género

Composición: Guardia Civil de Navalcarnero, Guardia Civil de Villamanta, Policía Local de Sevilla la Nueva, Policía Local de El Alamo, Policía Local de Villamanta, Servicios Sociales de la Mancomunidad El Alberche, Centros de Salud y Centros Educativos de la Mancomunidad El Alberche, Oficina Judicial de Sevilla la Nueva, Protección Civil de Sevilla la Nueva, Concejalías de Mujer de la Mancomunidad.

Acciones realizadas:

Elaboración de Protocolo de Actuación con los siguientes objetivos:

- Garantizar una atención integral y eficaz a las mujeres y menores de edad que viven una situación de violencia de género en los municipios integrantes de la Mancomunidad El Alberche.
- Unificar criterios de actuación de las/os agentes sociales que intervienen en materia de violencia de género.

- Establecer canales de comunicación y derivación que faciliten que las mujeres que se encuentran en esta situación no tengan que devenir entre un servicio y otro.
- Conseguir unas pautas de actuación homogéneas, que redunden en beneficio de la atención a las propias mujeres y menores que viven una situación de violencia de género.
- Poner en común las líneas de intervención y actuación que acometen las diferentes instancias en la atención a mujeres e hijos/as victimas de violencia de género.
- Sensibilizar a las/os profesionales que reciben las demandas de atención de mujeres víctimas de violencia de genero, con el fin de que sean conscientes de la dimensión e implicaciones que conlleva la violencia de género.

Del año 2012 al 2017::

Denominación: Mesa de Trabajo de Violencia de Género.

Composición: Guardia Civil de Navalcarnero, Guardia Civil de Villamanta, Policía Local de Sevilla la Nueva, Policía Local de El Álamo.

Nº de reuniones: 3 reuniones anuales.

1.4.2. Reuniones de coordinación interna (equipo PMORVG)

MES	NÚMERO DE REUNIONES	OBSERVACIONES
Enero	2	
Febrero	4	
Marzo	3	
Abril	4	
Mayo	4	
Junio	4	
Julio	1	
Agosto	1	
Septiembre	4	
Octubre	4	
Noviembre	4	
Diciembre	2	
TOTAL	37	

1.4.3. Reuniones de coordinación con otros servicios

ORGANISMO/ENTIDAD	PERIODICIDAD[25]	OBJETO
Servicios Sociales	- Reuniones: 6 - Telefónicas: 15	- Derivación al Punto. Seguimiento de usuarias Atención en crisis.
Servicios Sociales El Álamo	- Reuniones: 1 - Telefónicas: 35	- Derivación y seguimiento usuarias.
Centro de Emergencia de Móstoles	- Telefónicas: 3	- Derivación y seguimiento usuarias.
Federación de Mujeres Separadas	-Telefónicas: 13	- Derivación y seguimiento usuarias.
Cruz Roja Móstoles	Telefónicas: 10	Seguimiento usuarias
Servicios de salud	Telefónicas: 6	Derivación al Punto y seguimiento usuarias
Hospital Móstoles Rey Juan Carlos	- Telefónicas: 1	Seguimiento usuaria
Hospital Gómez Ulla	- Telefónicas: 1	
Programa MIRA	- Telefónicas: 4	Derivación y seguimiento de usuarias
Servicios de empleo (PACEM – coordinaciones y seguimiento telefónico)	- Telefónicas: 12	Seguimiento usuarias
Servicios de empleo municipales	- Telefónicas: 8	Derivación usuarias
Fundación Integra	- Telefónicas: 5	Derivación y seguimiento usuarias
Varios Recursos Residenciales	-Telefónicas: 8	
Centros educativos	- Telefónicas: 25 - Reuniones: 6	Propuestas talleres. Atención casos
Policía Local de Sevilla la Nueva	- 2 reuniones de la Mesa de Trabajo de Violencia de Género. - 2 reuniones Telefónicas: 5	Derivación y seguimiento de usuarias
Guardia Civil de Navalcarnero	- 1 reunión Telefónicas: 3	Derivación y seguimiento de usuarias

[25] Semanal, quincenal, mensual, bimensual, trimestral, semestral o anual.

Guardia Civil de Arroyomolinos *(Desde Mayo 2016, concentra el trabajo de los puestos de Villamanta y Navalcarnero).*	- 2 reuniones de la Mesa de Trabajo de Violencia de Género. - 1 reunión Telefónicas: 14	Derivación y seguimiento de usuarias
Policía Local de El Álamo	- 2 reuniones de la Mesa de Trabajo de Violencia de Género. - 2 reuniones Telefónicas: 10	Derivación y seguimiento de usuarias
Punto de Coordinación (DGM))	Telefónicas: 3	Consulta intervención con usuarias
112	Telefónicas: 1	Derivación usuaria
PMORVG Mancomunidad Los Pinares	Telefónicas: 2	Derivación y seguimiento
PMORVG Getafe	Telefónicas: 2	Consulta intervención con usuaria
PMORVG Collado Villalba	Telefónicas: 3	Consulta intervención con usuaria
PMORVG Alpedrete	Telefónicas: 2	Derivación usuaria
PMORVG Mancomunidad Vega de Guadalix	Telefónicas: 1	Consulta intervención
PMORVG Torrelodones	Telefónicas: 1	Consulta intervención con usuaria
Centro de Protección de Menores	Telefónicas: 3	Derivación usuaria
Registro Civil	Telefónicas: 2	Solicitud certificados
Juzgados	Telefónicas 15 Presencial: 6	Consultar procedimientos. Acompañamiento
Coordinación abogados	Telefónicas: 40	Consultar caso y acordar actuaciones
CAFEM	-Telefónicas: 1	Consulta intervención con usuaria
IKEA (Trabajadora Social)	-Telefónicas: 2	Derivación al PMORVG

1.5. Participación en el Plan de Formación para Profesionales de la Red de Atención Integral para la Violencia de Género

MES	ASISTENCIA PROFESIONALES PMORVG			
	Trabajadores/as Sociales	Psicólogas/os	Abogadas/os	Otros profesionales
Enero				
Febrero				
Marzo			X	X
Abril			X X	
Mayo		X	X	X
Junio				
Julio				
Agosto				
Septiembre		X		X
Octubre			X	
Noviembre				
Diciembre				
TOTAL				

1. BALANCE DE EJECUCIÓN

1.1. Funcionamiento del PMORVG

1.1.1. Incidencias y variaciones producidas durante el ejercicio

- **Con respecto a la ubicación del PMORVG:**

- **Con respecto a los horarios del PMORVG:**

Horario:

- Lunes y Miércoles: 8:00-17:30 h
- Martes, Jueves y Viernes: 8:00-15:00 h

- **Con respecto al equipo multidisciplinar del PMORVG:**

- **Otras incidencias o desviaciones con respecto a la previsión inicial:**

1.1.2. Valoración general

- **En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos:**

Los objetivos que tenemos marcados en el Protocolo de Actuación entre los diferentes agentes de la mancomunidad y el PMORVG en materia de violencia de género son:

- Garantizar una atención integral y lo mas eficaz posible a las mujeres y menores de edad que viven una situación de violencia de genero en los municipios integrantes de la Mancomunidad El Alberche.
- Unificar criterios de actuación de las/os agentes sociales que intervienen en materia de violencia de género.
- Establecer canales de comunicación y derivación que faciliten que las mujeres que se encuentran en esta situación no tengan que devenir entre un servicio y otro.

- Conseguir unas pautas de actuación homogéneas, que redunden en beneficio de la atención a las propias mujeres y menores que viven una situación de violencia de género.
- Poner en común las líneas de intervención y actuación que acometen las diferencias instancias en la atención a mujeres e hijos/as victimas de violencia de genero.
- Sensibilizar a las/os profesionales que reciben las demandas de atención de mujeres víctimas de violencia de genero, con el fin de que sean conscientes de la dimensión e implicaciones que conlleva la violencia de género.

Los Objetivos del PMORVG Mancomunidad El Alberche son:

- Asistencia Integral y Multidisciplinar a las victimas de Violencia de Género y a sus hijos e hijas y otras personas dependientes, a través del Punto Municipal del Observatorio Regional de la Violencia de Genero, que ya viene funcionando en el ámbito territorial que comprende la Mancomunidad El Alberche, compuesta por los municipios de Sevilla la Nueva, Villanueva de Perales, Villamantilla, Villamanta y El Álamo.
- Actuar como punto de información y atención individualizada a las víctimas de violencia de género, con o sin titulo habilitante.
- Recepcionar las Órdenes de Protección, derivadas desde el Punto de Coordinación.
- Aplicar el Protocolo de Atención a víctimas de Violencia de Género desde el Punto de Coordinación.
- Prestar atención psicosocial individualizada y grupal, a las víctimas y familiares de las mismas.
- Prestar asesoramiento y asistencia jurídicos a las víctimas de Violencia de Género.
- Coordinarse con el resto de recursos disponibles para las víctimas de Violencia de Género dentro del ámbito de la Comunidad de Madrid.

- Seguimiento de las Ordenes de Protección
- Emitir los informes que sean solicitados por la Dirección General de la Mujer o la autoridad competente relativos a las víctimas de Violencia de Género, que serán elaborados por las profesionales del Punto Municipal del Observatorio Regional de Violencia de Genero de la Mancomunidad El Alberche.

- **En relación al número de usuarias y atenciones previstas y los resultados de atención**

El número de usuarias atendidas ha sido un poco menor, sin embargo, las atenciones realizadas, es similar al del año pasado.

- **En relación al presupuesto previsto y el presupuesto ejecutado:**

Consideramos limitado el presupuesto para el Programa de asistencia integral y multidisciplinar a las víctimas de violencia de género y a sus hijos e hijas y otras personas dependientes. Valoramos necesaria una mayor aportación presupuestaria tanto en el rubro de Atención Integral como en el destinado a las actividades de prevención y sensibilización.

1.1.3. Sistemas de calidad

- **En el supuesto de que existan sistemas de calidad externos, breve descripción de la metodología y resultados:**

No existen sistemas formalizados de calidad externa.

- **En el supuesto de evaluación interna y/o satisfacción de las usuarias del PMORVG, breve descripción de la metodología y resultados:**

No existen modelos formalizados y sistematizados de evaluación interna, no obstante contamos con un feedback constante de las atenciones que realizamos, a través de las propias mujeres usuarias del PMORVG.

1.2. Actuaciones en materia de sensibilización y prevención de la violencia de género

1.2.1. Valoración general del desarrollo e impacto de las acciones ejecutadas

TALLER DE AUTOCUIDADO INTEGRAL PARA MUJERES

- **Sevilla la Nueva:**

Días: 18 y 25 de Septiembre; 2, 9, 16, 23, 30 de Octubre; 6, 13, 20 de Noviembre; 4, 11 y 18 de Diciembre del 2017.

Duración: 32 horas. **Participantes:** 10 mujeres adultas del municipio de Sevilla la Nueva.

Talleristas: Los talleres han sido impartidos por las profesionales del P.M.O.R.V.G. de la Mancomunidad El Alberche: Lourdes Almazán Manzanares y Mª Pilar Molina García.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

- Analizar los procesos por los cuales se conforma la discriminación de género, de los roles y estereotipos que justifican la violencia hacia las mujeres en sus distintos grados.
- Identificar los mandatos sociales de género y cómo afectan al imaginario colectivo y personal sobre el amor, la sexualidad y experiencia vital de las mujeres.
- Reflexionar sobre los modelos relacionales de dependencia y dominio afectivo. Tipos de relaciones de pareja y vínculos afectivos.
- Favorecer relaciones basadas en la equidad y respeto.
- Analizarnos de manera integral, para descubrir nuestras potencialidades de desarrollo.
- Aprender diferentes técnicas que contribuyen a la salud integral.

Contenidos:

<u>Módulo 0</u> (1 sesión): Acogida y presentación.

- Dinámica de presentación de las mujeres participantes en el taller.

- Lluvia de ideas: ¿Qué esperan recibir en el taller? ¿Qué esperan aportar?

- Reglas de funcionamiento del taller. Acuerdos consensuados.

- Explicación del taller. Objetivos y módulos.

<u>Módulo 1</u> (3 sesiones): Construcción de la identidad de género. Procesos de socialización. Análisis de elementos que sustentan las desigualdades de género en nuestra sociedad. Concepto de Autoestima. Mi cronograma de la autoestima. Autoconocimiento.

- Explicación de la identidad de género.

- Ejercicio participativo en el que se comentan las maneras diferentes en que hemos sido educadas y educados según las décadas. ¿Han cambiado mucho las cosas?

- Ejercicio para casa: Durante una semana, anotar ejemplos de desigualdades de género que vean en casa, trabajo, sociedad…

- Puesta en común del trabajo observado la semana anterior. Discusión en grupos.

- Análisis crítico de anuncios en televisión y prensa. Lugar que ocupa la mujer y el hombre en la imagen. Connotaciones. Repercusiones en mi imaginario de mujer.

- Distinción de Autoconcepto, Autoimagen y Autoestima.

- Ejercicio del cronograma de Autoestima.

- Puesta en común voluntaria de los cronogramas de las participantes. Análisis de coincidencias. ¿Cómo influye el proceso de socialización en mi autoestima?

- Ejercicio por pequeños grupos de autoconocimiento.

<u>Módulo 2</u> (3 sesiones): Relación entre pensamiento y emociones. Autogestión de las emociones. Creencias dañinas. Parada de pensamiento.

- Distinción entre los conceptos: pensamiento y emoción. Vinculación entre ambos.

- Cómo se generan los pensamientos y cómo se generan las emociones.

- Lluvia de ideas sobre las emociones y sus consecuencias.

- Significado de las emociones. ¿Son todas las emociones buenas?

- ¿Para qué sirve la autogestión de las emociones?

- Pensamiento vs creencias dañinas.

- Ejercicios prácticos de parada de pensamiento.

<u>Módulo 3</u> (4 sesiones):

Contenidos y significados del amor

- Los contenidos del amor son culturales.
- Pedagogía amorosa: lo que aprendimos y nos enseñaron sobre cómo se debe amar, a quién y cuando.

El Amor en nuestra cultura

- El mito del amor como idea y vivencia universal.
- El amor cristiano entendido como separación, dolor, sufrimiento, pasión y muerte.
- Fantasías y sueños del amor en la vida cotidiana de mujeres y hombres.
- Amor idealizado y sobredimensionado.

Modelos de relación amorosa

- Modelo de complementariedad.

- Modelo fusional.

- Modelo igualitario.

- Media naranja.

El Amor no es…

¿Qué es el Amor?

- El camino del amor para las mujeres.

- El camino del amor para los hombres.

- Otro modelo de amor.

- La amistad.

Materiales de trabajo:

- Lecturas: “Guiones de vida y vínculos amorosos”, “El espacio personal y los vínculos afectivos”, Registro de estereotipos, texto sobre el Amor, “Fusión y Separación”.
- Proyección “Amor: fantasía o realidad”.

Módulo 4. Miedos y micromachismos. (3 sesiones):

- Análisis de la emoción del miedo/culpa: su origen y funciones.
- Las estrategias racionales para hacer frente al miedo.
- Funciones de la culpa a corto plazo y consecuencias a largo plazo.
- Diferencia entre culpa y responsabilidad.
- Estrategias para eliminar la culpa: reestructuración cognitiva.
- Resistencias al cambio.
- Estrategias de control. Micromachismos.

Metodología:

La metodología empleada ha sido fundamentalmente práctica y vivencial:

Revisión de contenidos y trabajo realizado en sesiones anteriores.

Exposición del tema a tratar, dinámicas participativas que permiten la generación de ideas, alternativas y crecimiento a nivel personal y grupal.

Reflexión final en cada sesión.

Evaluación:

Consideramos que se van alcanzando los objetivos marcados.
Las mujeres están participando proactivamente en el taller, con análisis y comentarios proporcionan un enriquecimiento al desarrollo del mismo.
El taller se ha desarrollado hasta el módulo 3 completo y comienzo del módulo 4, pero siguen mostrando interés en aprehender y asimilar contenidos para su vida.

TALLER DE AUTOPROTECCIÓN PARA CHICAS JÓVENES

Lugar de realización: IES Sevilla la Nueva

Día: 5 de Mayo **Duración:** 2 horas. **Participantes:** 26 chicas con edades comprendidas entre los 14 y 17 años.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

- Ganar en autoconfianza en situaciones en que la integridad física está en riesgo.
- Fomentar la autonomía, la responsabilidad y el respeto hacia una misma y hacia las y los demás.
- Proporcionar una serie de conocimientos y técnicas efectivas para autoprotegerse en caso de recibir un ataque.

Con los ejercicios sencillos que se han practicado, las chicas participantes han adquirido herramientas para defenderse de posibles ataques generándoles mayor confianza en sí mismas y sus capacidades, fomentando la autonomía.

Al tratarse de un taller eminentemente práctico, las técnicas se han aprendido con facilidad.

- **<u>En relación al número de participantes y resultados de las acciones</u>:**

Los talleres han contado con la participación de 26 chicas que han participado muy activamente en todos los ejercicios y actividades propuestas.

- **<u>Sistemas de calidad:</u>**

El taller ha sido valorado muy positivamente por las chicas asistentes, ya que no son necesarios conocimientos previos en artes marciales. Se trata de ejercicios que pueden ser aplicados por cualquier mujer y a cualquier edad. Las chicas han manifestado haber ganado en autoconfianza al conocer mejor sus potencialidades.

Han aprendido variadas técnicas de una manera lúdica, por lo que la asimilación de conocimientos se ha realizado de forma fluida.

25 DE NOVIEMBRE, DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

- **Lectura de manifiesto**
- **Presentación del trabajo realizado para este día por las participantes en el taller "Pensar mi Vida".**
- **Charla - coloquio "Hablemos de Violencia de Género. Amar no duele"**

Municipio: Sevilla la Nueva

Día: 27 de Noviembre **Participantes:** 65 (61 mujeres y 4 hombres)

Se ha facilitado transporte para los municipios de la Mancomunidad.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

- Sensibilizar a la población de la mancomunidad sobre la incidencia de la violencia machista en nuestra sociedad y la importancia del papel que cada agente social tiene en su erradicación.

Valoramos muy positivamente el desarrollo de la actividad que cumplió con los objetivos planteados. Queríamos poner de manifiesto y mostrar a las personas participantes que la violencia ejercida a través de la red no es más que una consecuencia de las desigualdades de género y las múltiples formas de discriminación que en la sociedad globalizada del siglo XXI siguen sufriendo las mujeres y las niñas y que, en muchos casos, desembocan en violaciones, abusos, explotación sexual, maltrato o asesinato. En esta ocasión, el objetivo ha sido analizar las nuevas formas de violencia machista que surgen con la universalización del uso de las nuevas tecnologías así como proporcionar estrategias de intervención para prevenir este tipo de conductas.

Las personas participantes manifestaron que las Jornadas les permitieron reconocer otras características y manifestaciones de la violencia de género, como el sexting, ciberacoso, etc. Por otro lado, han reflexionado sobre los modelos relacionales de dependencia y dominio afectivo y han manifestado la importancia de la educación en igualdad como forma de prevenir la violencia hacia las mujeres.

- **<u>En relación a los contenidos:</u>**

Tras la lectura del manifiesto, el grupo de mujeres del Taller Tiempo para la Vida expuso el trabajo realizado para el 25 de Noviembre, con frases y pensamientos representativos de mujeres que han vivido y han salido adelante a pesar de las dificultades. Son claros ejemplos de superación personal y modelos a seguir para todas nosotras, en especial, las mujeres que estamos atendiendo en el P.M.O.R.V.G.

Posteriormente se ha realizado una charla coloquio **"Hablemos de Violencia de Género. Amar No Duele"** sobre la violencia machista ejercida a través de las nuevas tecnologías: sexting, Child grooming, las app´s de los móviles y el mal uso que se hace (ciberacoso). Se han analizado diferentes ámbitos y conductas donde se pone de manifiesto la desigualdad existente entre hombres y mujeres.

Se han visionado varios cortos donde se ha podido apreciar como junto a las manifestaciones tradicionales de violencia de género, las nuevas tecnologías han dado lugar a nuevos tipos de violencia ejercida a través de redes sociales.

Tras la exposición y el visionado de cortos, llevamos a cabo un debate en el que se abordaron las cuestiones de género relevantes planteadas en el escenario (concepto de amor, comportamientos sexistas en las relaciones afectivas, condicionantes sociales y culturales que reproducen los roles y estereotipos de género, uso de nuevas tecnologías…).

- **<u>En relación al número de participantes y resultados de las acciones</u>:**

La participación en la Jornada ha sido de 65 personas, 61 mujeres y 4 hombres, procedentes de los municipios de la Mancomunidad. Las personas asistentes valoraron muy positivamente la actividad, que les permitió reflexionar sobre el concepto de amor y comportamientos sexistas en las relaciones afectivas, sobre los elementos que sustentan las desigualdades de género en nuestra sociedad y la importancia de un uso adecuado de las nuevas tecnologías como una forma de prevenir estas nuevas formas de violencia machista.

- **<u>En el supuesto de evaluación interna y/o satisfacción de los participantes en las acciones, breve descripción de la metodología y resultados</u>:**

Las personas participantes salieron satisfechas de las Jornadas y nos lo transmitieron cuando finalizó el evento. Realizamos una puesta en común que nos sirvió de feedback.

ACTUACIONES DE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN CENTROS EDUCTIVOS:

El objetivo fundamental de los talleres es fomentar un modelo alternativo: frente a las relaciones de poder y de violencia, el paradigma del buen trato nos ofrece las coordenadas para construir relaciones igualitarias y de reciprocidad, basadas en la ética del cuidado.

La metodología utilizada pretende crear un espacio de expresión colectiva, en el que las experiencias personales en relación a los contenidos desarrollados son el punto de partida para los aprendizajes de todo el grupo. El humor, la creatividad, el juego generan un ambiente grupal propicio para el aprendizaje.

▪ TALLER "LA MATRIOSKA"

3º DE LA ESO en el Colegio Nova Híspalis de Sevilla la Nueva

Duración: 3 horas. **Días:** 22 de Marzo

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

1. *Conocer un concepto de sexualidad dinámico e integral y entender todas las experiencias humanas que se ponen en juego en las relaciones sexuales y afectivas.*
2. *Motivar al cuestionamiento de mitos y estereotipos en torno a las relaciones afectivo-sexuales de hombres y mujeres.*
3. *Fomentar las relaciones de buen trato con uno/a mismo/a y con los/as demás.*

Con el grupo de 3º A, se alcanzan el primer y segundo objetivo, el tercero se aborda pero no con la profundidad deseada. La implicación ha sido buena, no obstante han mantenido cierta distancia, lo que hemos evidenciado especialmente en la técnica del buzón de preguntas. Algunos chicos han verbalizado tener dificultades para comunicarse y vincularse afectivamente con las chicas, tienen "miedo al rechazo" y en ocasiones se muestran "insensibles", aspectos muy vinculados con la socialización de género.

Con el grupo de 3º B se han cumplido de forma positiva todos los objetivos. El grupo se ha implicado mucho y el nivel de participación ha sido alto. Consideramos que los resultados alcanzados han sido muy buenos, respondiendo a las necesidades del grupo. No han sido necesarias adaptaciones, más allá de ajustar los tiempos para poder realizar todas las técnicas del taller.

Contenidos:

1. Concepto de sexualidad integral.
2. Mitos y estereotipos en torno a las relaciones afectivo-sexuales de hombres y mujeres.
3. Identidades de género.
4. Concepto de Buen Trato (con uno/a mismo/a y con los/as demás) en las relaciones afectivo-sexuales.

- **Sesiones 1 y 2:** ¿Qué es la sexualidad? En esta sesión se exploran diferentes aspectos de la sexualidad: globalidad, emociones, creencias, comunicación, fantasías, placer y buen trato... y se analizan cada una de ellas desde la perspectiva de género.
- **Sesiónes 2 y 3**: El buzón de preguntas. Es un espacio indispensable para que el alumnado pueda resolver todas sus dudas afectivo-sexuales de la mano de un/a profesional.

➢ **Técnicas empleadas:**

PRESENTACIÓN: EL NOMBRE ERÓTICO
1. Facilitar el aprendizaje de los nombres. 2. Crear un ambiente divertido y distendido.
Nos presentamos añadiendo a nuestro nombre uno erótico que empiece con la primera letra del nuestro.

TÉCNICA	LA MATRIOSKA
OBJETIVOS	3. Ofrecer un concepto de sexualidad integral.
DESARROLLO	La matrioska sirve de hilo conductor a través del cual se van presentando diferentes aspectos de la sexualidad: genitalidad, globalidad, pensamientos y emociones, fantasías, conocimiento, comunicación, placer, buen trato...
MATERIALES	La matrioska.

TÉCNICA	EL BARÓMETRO: MITOS EN TORNO A LA SEXUALIDAD
OBJETIVOS	4. Cuestionar los mitos 5. Facilitar datos reales entorno a la sexualidad que favorezcan el bienestar de las persona.
DESARROLLO	El formador o la formadora dice una frase y el alumnado debe posicionarse: está de acuerdo, en desacuerdo, duda. Posteriormente el alumnado debe argumentar su posicionamiento y finalmente se les devuelve cuales son los mitos o mensajes incorrectos y cuales los más saludables para nuestra sexualidad.
MATERIALES	Objetos-metáfora

TÉCNICA	EL MAPA DE LA SEXUALIDAD
OBJETIVOS	• Dar a comprender que la sexualidad se vive con todo el cuerpo y los cinco sentidos.
DESARROLL0	Se le presenta al alumnado un mapa de la península y se les pida que nombren los lugares que les gustaría visitar. Se le pregunta al alumnado que tiene que ver este ejercicio con la sexualidad. Se les devuelve que la sexualidad no está localizada en un lugar sino que hay un mapa corporal lleno de posibilidades para explorar incluyendo los cinco sentidos.
MATERIALES	Láminas del mapa peninsular.

TÉCNICA	IMÁGENES PARA CADA UNO/A
OBJETIVOS	• Fomentar la auto escucha y la comunicación de emociones, pensamientos, y sentimientos...
DESARROLLO	Se les entrega una imagen y se les pide que hagan un trabajo individual de auto escucha: Cuándo miras la foto...¿Qué piensas?, ¿Qué sientes?, ¿Qué crees que piensan o sienten los personajes de la foto?, ¿Qué crees que está pasando? Posteriormente se le pide al alumnado que comunique al resto de la clase sus reflexiones.
MATERIALES	Imágenes.

TÉCNICA	BUZÓN DE PREGUNTAS
OBJETIVOS	1. Conectar con las dudas, los miedos, los problemas y las dificultades que todos y todas tenemos con respecto a nuestra sexualidad y nuestras relaciones. 2. Responder a todas las dudas, los miedos, los problemas y las dificultades que el alumnado ha expresado de forma anónima
DESARROLLO	Se le entrega al alumnado un papel para que exprese en forma de pregunta y anónimamente todas sus dudas, miedos y curiosidades en torno a la sexualidad y las relaciones. Se responde de forma anónima a todas las preguntas utilizando objetos para facilitar la comprensión de los conceptos y mensajes que se quieren transmitir. Se utilizan otros recursos como las obras teatrales o la improvisación para dar respuesta a las inquietudes del alumnado
MATERIALES	Múltiples objetos.

TÉCNICA	EVALUACIÓN
OBJETIVOS	• Valorar el aprendizaje. • Recoger la adecuación de las actividades al colectivo al que van dirigidas y realizar propuestas de mejora.
DESARROLL0	- El monitorado debe basarse, teniendo en cuenta la fuerte carga actitudinal del taller, en la observación de aspectos como la motivación e implicación del alumnado en las distintas actividades o la detección de pequeños cambios y reflexiones. - Para ello, puede solicitar al alumnado una lluvia de ideas en torno a algún concepto, idea que hayan aprendido a lo largo de la sesión.
MATERIALES	Hojas de evaluación.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

  - **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.
  - **Aprendizaje significativo**: partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las chicas y los chicos.
  - **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de chicas y chicos.
  - **Vivencialidad:** chicas y chicos podrán vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y los nuevos aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.
  - **El juego**: como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.
  - **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.
  - **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

Se han intentado incorporar todos estos principios metodológicos. Algunos se consiguen más fácilmente, pero otros se implementan de manera reducida por la falta de tiempo, como el clima de confianza y vivencialidad.

- **<u>En relación al número de participantes y resultados de las acciones:</u>**

Total alumnado: 31 (14 chicas y 17 chicos)

3ºA: 6 chicas y 11 chicos.

3ºB: 8 chicas y 6 chicos.

Como principales resultados el alumnado:

- Ha reflexionado sobre los procesos socializadores de género, los mitos y estereotipos en las relaciones afectivo-sexuales entre chicos y chicas.

- Ha entrenado la comunicación afectiva entre ellas y ellos, expresando sentimientos y emociones, y fomentando las relaciones de buen trato con un@ mismo y con l@s demás.

➢ **<u>Sistemas de calidad:</u>**

Se ha realizado una pequeña evaluación en la que han resaltado los aspectos que más les han gustado del taller y lo que han aprendido. En general, tanto el alumnado como el profesorado han manifestado sentirse satisfechos con el desarrollo y aprendizaje del mismo.

- **TALLER "GHAZALA LA GACELA"**

4º DE PRIMARIA, EN EL COLEGIO NOVA HÍSPALIS DE SEVILLA LA NUEVA

Duración: 2 horas. **Días:** 23 de Marzo

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Aprendan la diferencia entre conflicto y violencia.
- Reconozcan los conflictos como parte de la vida.
- Aprendan habilidades de resolución de conflictos.
- Estén motivados/as para construir relaciones de buen trato.

Objetivos transversales:

Que las personas participantes:

- Tengan la oportunidad de vivenciar un uso no sexista del lenguaje.
- Involucrarse en la participación activa del taller como algo posible y deseable.
- Practiquen habilidades para el trabajo en grupo: escucha activa, empatía, respeto al uso de palabra, etc.

En relación a los ***objetivos previstos y los resultados obtenidos,*** con el grupo de 4º A el taller se ha realizado de manera satisfactoria y el resultado también ha sido bueno.

El grupo con el que se ha trabajado es un grupo muy tranquilo, en ocasiones pasivo, por lo que a veces ha costado un poco tirar del hilo para que desarrollaran las reflexiones y debates. A juzgar por lo que plantea el profesorado se trata de una característica de este grupo, por lo que el funcionamiento durante el taller entra dentro de lo normal. No obstante, sí se han podido abordar los contenidos principales y se han conseguido extraer las conclusiones importantes.

Niñas y niños han entendido el contenido del cuento, lo han seguido y disfrutado. También han sido capaces de reflexionar a partir de la historia sobre la resolución no violenta de los conflictos y sobre la importancia de las palabras que utilizamos en nuestro día a día.

El alumnado ha mostrado predisposición hacia la resolución no violenta de los conflictos y se ha mostrado motivado hacia la utilización del lenguaje de manera positiva para que las personas nos sintamos a gusto y bien.

Con los grupos de 4º B y 4º C se han alcanzado los objetivos, trabajado todos los contenidos y no ha sido necesario hacer adaptaciones. Con la visualización "Del gato y el ratón" trabajamos habilidades de resolución de conflictos y motivamos para relacionarnos desde el buen trato y la asertividad y empatía. Después, con la construcción de las marionetas interiorizan las habilidades para la resolución de conflictos y, además se quedan con un recurso para trabajar en el aula o en casa. Finalmente, a través de la escucha del cuento reconocen los conflictos como parte de la vida y aprenden la diferencia entre violencia y conflicto además de aprender el valor de las palabras a la hora de resolver conflictos.

Contenidos:

- Diferencia entre violencia y conflicto.
- Técnicas de resolución de conflictos.

Se trabajó con el cuento **"Ghazala la Gacela**". Ghazala Ahmed Álwan es una de las más reconocidas poetisas yemenís del siglo XIX. Se dice que gracias a su capacidad de negociación y diálogo, evito una guerra entre tribus que estuvo a punto de desatarse por el robo de una oveja, suceso que desarrolla este cuento.

Metodología:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.
- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.
- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.
- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.
- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.
- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.

- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

En relación a la **metodología** utilizada, con el aula de 4º A, al tratarse de un grupo muy callado algunas de las actividades han tenido un poco de dificultad. La escucha del cuento ha funcionado muy bien metodológicamente y para transmitir los contenidos. También el trabajo individual de actividad plástica. Sin embargo, las reflexiones en grupo abierto y los trabajos en pequeños grupos han resultado más complejos. Sobre todo las niñas han adoptado una actitud de prudencia a la hora de hablar y en ocasiones, de silencio "excesivo". Por tal motivo, la formadora ha hecho un esfuerzo para fomentar la participación y la expresión de ideas por parte de todo el grupo.

Con las aulas de 4º B y 4º C, no se han podido abordar todos los principios metodológicos, debido a la corta duración del taller. No obstante, la presencia de la tutora en el aula ha favorecido en gran parte el trabajo metodológico. Por otro lado, las técnicas empleadas como la visualización han permitido trabajar desde la vivencia, la técnica artística y el cuento desde una perspectiva globalizadora.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 57 (33 niñas y 24 niños) 4ºA: 12 niñas y 8 niños.

4ºB: 11 niñas y 8 niños. 4ºC: 10 niñas y 8 niños.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

Se tiene una charla con alumnado y profesora y se comprueba que tanto la metodología como el contenido se han adaptado a los intereses y necesidades del grupo.

- **<u>Aspectos a mejorar</u>:**

Se recomienda trabajar especialmente con el grupo de 4º A la participación, la expresión de ideas y el pensamiento crítico.

▪ TALLER "VALIENTE VALENTINA"

1º DE PRIMARIA EN EL CEIP SAN MIGUEL DE VILLAMANTILLA

Duración: 2 horas. **Días:** 18 de Abril

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- *Conozcan y experimenten el concepto de la expresión emocional.*
- *Adquieran habilidades de expresión y se sientan motivadas para llevar la expresión y escucha emocional a su práctica cotidiana.*
- *Entrenen la comunicación afectiva entre ellos y ellas.*
- *Motivar la expresión de sentimientos y deseos.*
- *Disfruten de un modo lúdico de los contenidos propuestos.*

En el taller se ha trabajado la expresión de algunas emociones básicas: ira, alegría, miedo, asco, tristeza. Cada niña y niño entroncaba la expresión de estos sentimientos con vivencias pasadas y presentes. A través del cuento se ha profundizado especialmente en la superación de los miedos, por lo que una parte del debate posterior al cuento se centró en los miedos de cada uno/a. La clase al completo disfrutó y relacionó los contenidos entre las distintas fases que contiene el taller: expresión vivencial, cuento, escucha, debate... La complicidad de la profesora fue fundamental.

En relación a los ***objetivos previstos y los resultados obtenidos,*** las niñas y niños participantes mostraron muchísima motivación y curiosidad ante la realización del taller, por lo que el ambiente general de las clases fue muy receptivo desde el comienzo.

Se desarrollaron en concreto protocolos de escucha y de respeto ante cada intervención de las niñas y los niños en la presentación de la clase y del taller, por lo que desde el primer momento estuvieron desarrollando actitudes de empatía y prácticas de cuidado.

Tanto en la presentación del cuento, donde se les pedía que compartieran sus miedos, como en la escucha del cuento, el alumnado se mostró muy proclive a la escucha y a compartir sus experiencias y sentimientos. El profesorado también fue clave con su participación e interés, para que la atención prestada fuera máxima.

Durante las actividades propuestas en torno al cuento, se pudieron desarrollar de manera óptima momentos de comunicación y fortalecimiento de los lazos afectivos de la clase.

Reaccionaron por tanto muy favorablemente a los retos que ofrecía el taller, con mucha motivación, participación y, salvo casos muy aislados, escucha y empatía entre sí.

Contenidos:

- Sentimientos y emociones positivas ante el cuidado. Bienestar físico y emocional.
- La construcción de identidad desde los cuidados.
- Comunicación afectiva en el contexto escolar.

Se trabajó con el cuento **"Valiente Valentina"**. Este relato cuenta la historia de Valentina Tereskhova, cosmonauta soviética que ha pasado a la historia por ser la primera mujer que viajó al espacio. El 16 de junio de 1963, a bordo de la nave Vostok 6, Tereskhova dio 48 vueltas alrededor de la tierra durante tres días.

A través de la relación entre Valentina y su amigo Valery se abordan las relaciones de buen trato, la comunicación y el empoderamiento.

Metodología:

En relación a la **metodología** utilizada:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.
- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.
- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.
- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.
- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.
- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.
- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

*Los **principios metodológicos** se concretan en:*

- **El ajuste formativo** respecto al grupo de segundo consistió en simplificar los conceptos y facilitar su expresión, que se apreciaba algo limitada a la hora de contar como se sentían.
- La **exposición** de la actividad por parte de la formadora se desarrolló con mucha facilidad, ya que la capacidad de escucha era alta. En el grupo de primero estaban deseos@s de escuchar el cuento, más que compartir cómo se sentían al comienzo. El grupo de segundo, tanto en la asamblea previa como en el comentario posterior del cuento, tuvo más facilidad para la expresión de emociones.
- Las **técnicas grupales participativas** funcionaron con éxito. El alumnado mostró mucho interés en poner en común y compartir de manera lúdica las emociones expuestas en el cuento y en la dinámica. Los momentos de trabajo individual también los agradecieron, ya que la dinámica conlleva un necesario momento de recogimiento.
- El **cuento** planteado y contenedor de los resortes emocionales **que luego se trabajaban en la dinámica individual y los juegos grupales** nos sirvieron como herramienta privilegiada para el aprendizaje y el sentido lúdico de la propuesta.

➢ **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

1º: total alumnado 25 (14 niñas y 11 niños).

- Ha desarrollado actitudes de cuidado basadas en la empatía.

- Han entrenado la comunicación afectiva entre ellas y ellos, expresando sentimientos y emociones, a través de la técnica de sensibilización corporal.

- Han practicado habilidades para el trabajo en grupo: escucha activa, empatía…

- **Sistemas de calidad:**

No se han realizado evaluaciones por escrito, pero se ha recibido muy buen feedback por parte del profesorado y alumnado implicado.

En general, tanto el tiempo programado como el ratio de cada clase en este colegio, hacen que el taller resulte óptimo en su diseño aplicado.

- **TALLER "EN EL TECHO DEL MUNDO"**

  2º DE PRIMARIA EN EL CEIP SAN MIGUEL DE VILLAMANTILLA

  Duración: 2 horas. **Días:** 18 de Abril

- **En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- *Conozcan y experimenten el concepto de la expresión emocional.*
- *Adquieran habilidades de expresión y se sientan motivadas para llevar la expresión y escucha emocional a su práctica cotidiana.*
- *Entrenen la comunicación afectiva entre ellos y ellas.*
- *Motivar la expresión de sentimientos y deseos.*
- *Enriquezcan el concepto de cuidado.*

Objetivos: específicos:

Que las personas participantes:

- Aprendan la importancia de los cuidados en todos los ámbitos de la vida.

- Adquieran referentes femeninos positivos.
- Estén motivados/as para construir relaciones de buen trato con ellos/as mismos/as y con su entorno.

*En relación a los **objetivos y resultados alcanzados**,* se ha trabajado sobre el concepto de cuidado partiendo de lo vivencial. Cada alumna/o ha expresado cómo le gusta ser cuidado y cómo cuida a otros/as. De ahí hemos ampliado el concepto de cuidado a los cuidados colectivos que se pueden dar en un grupo: escucha, empatía, afectividad, expresión de sentimientos, respeto.

Contenidos:

- El cuidado y el buen trato.
- Empoderamiento.
- Respeto por el medio ambiente.

Se ha realizado la lectura del cuento **"En el Techo del Mundo"** que relata como Gaura Devi organizó en 1974 la resistencia no violenta de las mujeres de Lata, su aldea en la India. Encadenadas con sus brazos a los árboles prendieron la chispa del movimiento Chipko (abrazo)."

Posteriormente se ha debatido acerca de los retos respecto al cuidado que planteaba el relato. Se ha realizado una coreografía donde la expresión corporal y la expresión física de la afectividad se ponían en juego. Finalmente, se ha llevado a cabo una actividad de expresión plástica.

Metodología:

En relación a la **metodología** utilizada:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.

- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.

- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.

- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.

- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.

- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.

- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

El grupo ya había participado del taller Valiente Valentina el año pasado, por lo que se mostró familiarizado con la metodología y la dinámica del taller. Tanto profesora como alumnos/as estaban muy motivadas, ilusión que fue fundamental para el buen desarrollo del mismo.

La actividad se desarrolló de modo óptimo en relación con los contenidos y actividades estipuladas.

➢ **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

2º: total alumnado 17 (12 niñas y 5 niños)

- Ha desarrollado actitudes de cuidado basadas en la empatía.

- Han entrenado la comunicación afectiva entre ellas y ellos, expresando sentimientos y emociones, a través de la técnica de sensibilización corporal.

- Han practicado habilidades para el trabajo en grupo: escucha activa, empatía, respeto…

- **Sistemas de calidad:**

No se han realizado evaluaciones por escrito, pero se ha recibido muy buen feedback por parte del profesorado y alumnado implicado.

En general, tanto el tiempo programado como el ratio de cada clase en este colegio, hacen que el taller resulte óptimo en su diseño aplicado.

▪ TALLER "GHAZALA LA GACELA"

3º DE PRIMARIA, EN CEIP SAN MIGUEL DE VILLAMANTILLA

Duración: 2 horas. **Días:** 18 de Abril

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Aprendan la diferencia entre conflicto y violencia.
- Reconozcan los conflictos como parte de la vida.
- Aprendan habilidades de resolución de conflictos.
- Estén motivados/as para construir relaciones de buen trato.

Objetivos transversales:

Que las personas participantes:

- Tengan la oportunidad de vivenciar un uso no sexista del lenguaje.
- Involucrarse en la participación activa del taller como algo posible y deseable.
- Practiquen habilidades para el trabajo en grupo: escucha activa, empatía, respeto al uso de palabra, etc.

En relación a los ***objetivos previstos y los resultados obtenidos,*** el taller se ha desarrollado de manera muy satisfactoria: se han trabajado todos los contenidos planteados y se han alcanzado todos los objetivos previstos.

Este es el tercer año consecutivo que la formadora trabaja con este grupo, por lo que en primer lugar se hace un repaso de todo lo trabajado en años anteriores (corresponsabilidad, trabajo emocional, cuidado, etc.). Es interesante ver cómo el alumnado se acuerda tanto de los contenidos como de las actividades (especialmente de los cuentos).

Se desarrollan todas las actividades diseñadas con sus contenidos correspondientes: resolución de conflictos, la importancia de las palabras, asertividad y empatía, lenguaje no sexista.

Las niñas y niños son capaces de materializar el contenido en su propia experiencia y vivencias. Nos centramos en dos escenas cotidianas para obtener estrategias de resolución asertiva de los conflictos.

También conectan bastante con el buen trato a través de la actividad plástica. Disfrutan, buscan lo que les hace sentir bien y se refuerzan un@s a otr@s.

Contenidos:

- Diferencia entre violencia y conflicto.
- Técnicas de resolución de conflictos.

Se trabajó con el cuento **"Ghazala la Gacela**". Ghazala Ahmed Álwan es una de las más reconocidas poetisas yemenís del siglo XIX. Se dice que gracias a su capacidad de negociación y diálogo, evito una guerra entre tribus que estuvo a punto de desatarse por el robo de una oveja, suceso que desarrolla este cuento.

Metodología:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.

- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.

- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.

- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.

- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.

- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.

- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

En relación a la **metodología** utilizada, al tratarse de un grupo reducido, se establece fácilmente un clima de trabajo de confianza y mucha cercanía. Tod@s están sentadas en círculo y se muestran cómod@s.

Las actividades planteadas conectan son sus intereses: ronda de presentaciones, escucha de un cuento, teatro/juego de rol y actividad plástica. Con este grupo funciona muy bien el debate en grupo, ya que se escuchan y respetan el turno de palabra. También son capaces de profundizar en los contenidos.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

3º: 10 niñas y 2 niños (total alumnado 12)

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

Se tiene una charla con alumnado y profesora y se comprueba que tanto la metodología como el contenido se han adaptado a los intereses y necesidades del grupo.

- **<u>Aspectos a mejorar</u>:**

Se recomienda seguir trabajando con este grupo ya que se ha generado una buena dinámica de trabajo y con resultados muy positivos.

▪ TALLER "LA IMPORTANCIA DEL BUEN TRATO"

4º DE PRIMARIA, EN CEIP SAN MIGUEL DE VILLAMANTILLA

Duración: 2 horas. **Días:** 18 de Abril

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Conozcan el concepto de buen trato.
- Adquiera habilidades y se sientan motivadas para llevar al buen trato a su práctica cotidiana.
- Entrenen la comunicación afectiva entre ellos y ellas.
- Motivar la expresión de sentimientos y deseos.

En relación a los ***objetivos previstos y los resultados obtenidos,*** se ha trabajado sobre el concepto de buen trato a nivel de bien estar corporal a través de una visualización. Se han realizado trabajos en grupo con ejemplos de todas las acciones que podemos poner en marcha para practicar el buen trato. Luego han realizado su talismán personal del buen trato y también hemos jugado al juego de la empatía. A través de un taller sencillo se trabajan todos los objetivos del taller, llegando con facilidad al alumnado.

Contenidos:

- Concepto de buen trato.
- Sentimientos y emociones ante el cuidado.
- Desarrollo de habilidades para el buen trato.

Metodología:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.

- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.

- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.

- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.

- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.

- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.

- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

En relación a la **metodología** utilizada, se trata de un grupo con el que llevamos trabajando desde que cursaban 1º. Reciben los talleres muy positivamente y eso facilita su implicación y entrega. La propuesta metodológica es muy variada y el grupo responde muy bien.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

3º: 7 niñas y 10 niños (total alumnado 17)

▪ TALLER "LUCHA AMA LIBERTAD"
5º DE PRIMARIA, EN CEIP SAN MIGUEL DE VILLAMANTILLA

Duración: 2 horas. **Días:** 18 de Abril

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Sean capaces de identificar los roles y estereotipos de género en la construcción de la identidad masculina y femenina.
- Conozcan los procesos de socialización que influyen en la construcción de la identidad de género.
- Sean capaces de identificar los tipos de violencia ejercida contra las mujeres y los contextos en los que se ejerce.
- Estén motivados/as para el cambio en las relaciones interpersonales hacia un modelo de buen trato.

Objetivos transversales:

Que las personas participantes:

- Tengan la oportunidad de vivenciar un uso no sexista del lenguaje.
- Involucrarse en la participación activa del taller como algo posible y deseable.
- Practiquen habilidades para el trabajo en grupo: escucha activa, empatía, respeto al uso de palabra, etc.

En relación a los ***objetivos previstos y los resultados obtenidos,*** el taller se ha desarrollado de manera positiva. Se han trabajado todos los contenidos y objetivos planteados y se han identificado algunos puntos conflictivos que es conveniente seguir trabajando con este grupo.

Ante la pregunta *"¿cuándo te has sentido cuidado o cuidada?"* la mayoría de alumnado ha identificado aspectos que efectivamente tienen que ver con el cuidado: "cuando he estado enfermo", "cuando me han dado cariño", "cuando han jugado conmigo". Pero un niño ha planteado la necesidad de pegar a otros niños cuando le insultan o cuando otros se hacen "los chulitos". Esto ha abierto un profundo debate ya que algunos niños también coincidían en la necesidad e importancia de pegar a otros para estar por encima. Algunas frases que han dicho: "mi padre me dice que si se meten conmigo puedo partirles los dientes" o "si me insultan hay que ir a por ellos". Las tres niñas de la clase han dado el contrapunto haciendo entender que esas actitudes no solucionan nada, que hay otras estrategias. En el debate, la formadora ha ido abriendo preguntas, ha puesto ejemplos, ha planteado alternativas... Pero se identifica que éste es un comportamiento muy asumido por varios chicos de esta clase que convendría seguir trabajando.

Con el resto de actividades (el cuento Lucha ama a Libertad, barómetro de valores y dibujo artístico) el alumnado ha conectado bien. Se han abordado algunos temas que parece que han interesado tanto a chicos como a chicas y que ellos mismos han sacado a relucir: homosexualidad y homofobia, así como comportamiento de celos, control y sumisión. En estos aspectos, no se identifican demasiados prejuicios, reticencias o resistencias. Chicos y chicas se muestran sensibles a mantener relaciones de buen trato. En algunos casos, se ha identificado alguna actitud de recelo hacia aceptar la homosexualidad como algo normal y positivo.

En la actividad final han mostrado tener motivación e interés hacia las relaciones de buen trato en oposición a las que entrañan comportamientos de control, desprecio, posesión...

Contenidos:

- Roles y estereotipos masculinos y femeninos.
- Habilidades de comunicación interpersonal: escucha activa, empatía, diálogo y regulación de conflictos no violenta.
- La pirámide de la violencia.
- Modelo de buen trato consigo mismo/a y con los/as demás.

Este cuento narra la historia de Lucha una chica que sale de una relación de maltrato gracias al arte, la creatividad y el apoyo de sus amigas y amigos.

Metodología:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.
- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.
- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.
- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.
- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.
- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.

- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

En relación a la **metodología** utilizada, todas las actividades han funcionado bien. El grupo consta de un número reducido de chicos y chicas, lo que facilita su relación y el desarrollo de diferentes actividades. La combinación de diferentes técnicas (ronda de presentaciones, escucha del cuento, barómetro de valores y ejercicio plástico) ha conectado con sus intereses.

En ocasiones les ha costado un poco mantener el turno de palabra y respetar a los compañeros. Se trata de un grupo con muchos chicos en relación a chicas, algunos de los cuales coartan la palabra y dificultan la expresión del resto del grupo.

- **En relación al número de participantes y los resultados de las acciones**

5º: 3 niñas y 9 niños (total alumnado 12).

- **Sistemas de calidad:**

Se tiene una charla con alumnado y profesora y se comprueba que tanto la metodología como el contenido se han adaptado a los intereses y necesidades del grupo.

- **Aspectos a mejorar:**

Se recomienda seguir trabajando con este grupo aquellos aspectos relacionados con la empatía, la resolución no violenta de los conflictos y los referentes de masculinidad alejados de la violencia.

▪ TALLER "NI PRÍNCIPES NI PRINCESAS"
6º DE PRIMARIA, EN CEIP SAN MIGUEL DE VILLAMANTILLA

Duración: 2 horas. **Días:** 18 de Abril

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Conozcan la teoría sexo-género y sus repercusiones en la construcción de la identidad masculina y femenina.
- Sean capaces de identificar los estereotipos y roles de género asignados/asumidos y sus contradicciones en la vida cotidiana.
- Estén motivadas para realizar cambios en cuanto a los estereotipos y roles de género en su vida cotidiana.

En relación a los ***objetivos previstos y los resultados obtenidos,*** el equipo de este centro nos solicitó específicamente trabajar el tema de la transexualidad, para ello empleamos la técnica del alien pero complejizando la teoría sexo/género, añadiendo los conceptos de intersexualidad y transexualidad. El alumnado se mostró muy interesado, participando y haciendo preguntas. Se trata de un grupo sensibilizado y respetuoso con las diferencias. Se concluye el taller con la técnica del abanico.

Contenidos

- Sistema sexo/género (jerarquía y desvalorización de lo asignado al sexo femenino).
- Roles y estereotipos masculinos y femeninos.
- Construcción de la identidad de género.

Metodología:

- **Perspectiva globalizadora:** en la que el aprendizaje es el resultado de las múltiples conexiones entre los aprendizajes y experiencias nuevas y los ya aprendidos, entendiendo que el espacio más favorable de experiencias y de conocimiento es la propia realidad y la vida cotidiana.

- **Aprendizaje significativo:** partimos en todo momento de la realidad y las experiencias de las niñas y niños.

- **Flexibilidad:** adaptando la metodología a las características de cada grupo y a las necesidades de niñas y niños.

- **Vivencialidad:** El alumnado podrá vivenciar y experimentar las nuevas experiencias y aprendizajes partiendo de su entorno más inmediato y aprovechando las situaciones que se dan en la vida diaria.

- **El juego:** como motor del desarrollo, como herramienta de expresión, de motivación y de experimentación de los nuevos aprendizajes.

- **El espacio:** generar un clima de confianza, de seguridad y de calidez es indispensable a la hora de realizar cada actividad.

- **Perspectiva de género:** La perspectiva de género estará presente en todo el proceso fomentando la participación de chicas y chicos, la equidad y la ruptura de roles y estereotipos.

En relación a la **metodología** utilizada, el taller ha tenido un enfoque más teórico de lo habitual, debido a la solicitud del centro de incorporar la temática de transexualidad. El alumnado ha respondido muy bien a este enfoque y ha sabido relacionar los temas con su vida, realizando reflexiones desde la propia experiencia personal.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

6º: 5 niñas y 6 niños (total alumnado 11).

▪ TALLER "VALIENTE VALENTINA"
1º DE PRIMARIA, EN CEIP "ANTÓN SEVILLANO" DE SEVILLA LA NUEVA

Duración: 2 horas. Día: 6 de Abril

Grupos: 1º A, 1º B primaria

Total alumnado: 53 (24 niñas y 29 niños)

1º A: 14 niñas y 12 niños **1º B:** 10 niñas y 17 niños

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos utilizada</u>:**

Este taller se ha desarrollado de manera muy satisfactoria con el grupo de 1ºA. Se han trabajado todos los contenidos planificados y se han alcanzado todos los objetivos.

El hilo conductor de la sesión -la escucha del cuento Valiente Valentina- ha sido un buen vehículo para que el alumnado conectara con el tema principal del taller: las emociones. Tanto niñas como niños han entendido el cuento, les ha gustado, han sabido identificar cuáles son sus diferentes emociones y puesto ejemplos. Han expresado qué les ocurre cuando tienen emociones que no les hacen sentir bien y buscado estrategias para sentirse mejor desde la no violencia.

El ambiente en el aula ha sido muy bueno y distendido, lo que ha contribuido a la buena acogida de todas las actividades y contenidos.

Además del tema de las emociones se ha trabajado la empatía, el respeto, el turno de palabra, el lenguaje no sexista...

Este grupo de 1ºB presenta unas características un poco peculiares que han condicionado el desarrollo y resultado del taller. Se trata de un grupo muy diverso, con niñas y niños con NEE y/o con comportamiento disruptivo. El grupo, además, es muy movido, se concentra poco en el trabajo y presenta bastantes niñas y niños que requieren de una atención especial. No obstante, la profesora conocedora del grupo, ha manifestado que el desarrollo y resultados del taller han sido positivos, a pesar de las circunstancias específicas del grupo.

Se han trabajado algunos de los contenidos y actividades planteadas.

El tema de las emociones es el que más ha conectado con niñas y niños. Casi todo el alumnado ha sabido expresar alguna emoción que ha tenido en su vida. Sobre todo piensan en emociones de alegría y en algunos casos, de miedo y tristeza. Lo que les cuesta más es decidir cómo actuar cuando están sintiéndose mal, por lo se ha incidido en estos aspectos especialmente en el taller.

El grupo ha entendido y seguido el cuento, pero de manera irregular. Dadas las características mencionadas, la concentración que tienen en la historia es media (y en algunos casos media-baja). Les ha motivado mucho la música y han tenido la necesidad de ponerse a bailar, pero a la hora de reflexionar sobre la historia que han escuchado, presentan bastantes dificultades, sobre todo en comparación con otros grupos de 1º de primaria. Por ese motivo, las actividades se han reorientado y se han hecho más vivenciales, más lúdicas, teatrales, y plásticas.

En el taller se ha trabajado sobre todo: expresión de las emociones y qué hacer cuando me siento triste, enfadada, etc.

- **<u>En relación a la metodología utilizada</u>:**

La metodología planteada ha conectado muy bien con el grupo de 1º A. Se han combinado diferentes actividades para mantener la atención de niñas y niños, y para fomentar el aprendizaje desde diferentes experiencias. Las actividades han sido: ronda de presentaciones, escucha de un cuento, música, juego de mímica, trabajo plástico y masaje en parejas para fomentar el buen trato. Todas ellas han funcionado.

El cuento (que es largo y con música) ha llamado su atención y se comprueba que es un recurso que facilita la captación de su interés, más si va acompañado de música pues ésta les hace disfrutar mucho. Han seguido la historia, se han emocionado, han bailado con la música...

El masaje, por otro lado, ha funcionado de manera muy positiva con este grupo resaltando la importancia que es sentirnos bien y hacer sentir bien a las amigas y amigos. Este grupo trabaja de manera tranquila, se escucha, existe un ambiente de confianza en el aula. El profesor también ha ayudado al buen funcionamiento de la sesión.

En el grupo de 1ºB, la metodología se ha adaptado a las especificidades del mismo. Se ha restado peso al debate grupal y conferido más espacio al trabajo corporal, plástico, etc. Para este grupo el cuento ha resultado un poco largo, aunque hay que destacar que algunos momentos (el comienzo, la canción y el final) han conectado completamente con su interés y han captado su atención. La escena final se ha vivido con emoción, igual que las canciones, con las que niñas y niños han salido a bailar al aula.

La reflexión sobre el cuento ha resultado más compleja, pero el grupo se ha entregado plenamente al teatro de las emociones y actividad plástica.

La participación del grupo ha sido desigual. Los niños en general han intervenido más en el taller, y las niñas (salvo excepciones) presentan actitudes marcadamente más tímidas. El clima grupal ha sido bueno, ya que niñas y niños muestran estar a gusto en el aula, pero sí de difícil concentración (ya que hay muchas interrupciones por parte de algunos alumnos, etc.). No obstante, han disfrutado, han puesto en práctica la escucha y la empatía y han sabido captar el mensaje principal.

- **Sistemas de calidad:**

No se han elaborado evaluaciones escritas pero la respuesta del alumnado y profesorado tanto en motivación e implicación ha sido muy positiva. Todo el alumnado ha participado en el taller de forma activa.

- **Aspectos a mejorar:**

En general, el taller se ha ajustado bien a las necesidades e intereses de los grupos.

▪ TALLER "EN EL TECHO DEL MUNDO"
2º DE PRIMARIA, EN CEIP "ANTÓN SEVILLANO"
DE SEVILLA LA NUEVA

Duración: 2 horas por grupo **Días:** 6 de Abril

Total alumnado: 43 (23 niñas y 20 niños)

Alumnado de 2º A: 10 niñas y 12 niños

Alumnado de 2º B: 13 niñas y 8 niños

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

En ambos grupos se han alcanzado los objetivos propuestos, no siendo necesarias adaptaciones. Han mostrado gran capacidad de debate, escucha e intercambio, enriqueciendo el taller. Se ha reflexionado especialmente sobre la importancia de los cuidados, trasladándolo a su vida y experiencias cotidianas. Tanto alumnado como tutoras han expresado haber aprendido y disfrutado mucho del taller.

➢ **<u>En relación a la metodología utilizada</u>:**

La metodología empleada se ha adaptado a la realidad del alumnado, partiendo de sus necesidades e intereses. El aprendizaje en este taller ha sido muy vivencial y significativo. La variedad de técnicas del Taller: teatro de sombras, baile, masaje, debate y actividad plástica hace que como propuesta formativa funcione a la perfección.

➢ **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han elaborado evaluaciones escritas pero la respuesta del alumnado y tutoras tanto en motivación e implicación ha sido muy positiva. Todo el alumnado ha participado en el taller de forma activa.

▪ TALLER "GHAZALA LA GACELA"
3º PRIMARIA, EN CEIP "ANTÓN SEVILLANO" DE SEVILLA LA NUEVA

Duración: 2 horas por grupo **Días:** 6 de Abril

Total alumnado: 62 (33 niñas y 29 niños)

Alumnado de 3º A: 12 niñas y 9 niños

Alumnado de 3º B: 11 niñas y 11 niños

Alumnado de 3ºC: 10 niñas y 9 niños

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Los talleres se han desarrollado de manera adecuada. Se han podido abordar bien la mayoría de los contenidos, que han conectado con el interés de niñas y niños.

El cuento de "Ghazala la gacela" ha contribuido a que el alumnado vivenciase lo que es un conflicto y algunas de las herramientas que existen para prevenirlo y gestionarlo.

Aunque no ha dado tiempo a trabajar todas las actividades planteadas previamente, sí se han desarrollado las principales y centrales: presentación, escucha del cuento y debate, juego de rol con formas de resolver un conflicto y escenas de diferentes conflictos cotidianos.

Ha resultado muy interesante identificar cómo niñas y niños han sabido expresar algunos de los conflictos que viven en su día a día y se ha trabajado a partir de sus propios ejemplos. También -sobre todo las chicas- han sido capaces de proponer soluciones no violentas (asertivas) a los conflictos cotidianos.

En general, los grupos han respondido bastante bien a la propuesta. Hemos hablado del lenguaje y la capacidad de resolver conflictos, han escuchado el cuento identificando las diferentes respuestas a los conflictos: asertiva, pasiva y agresiva.

Han realizado role playing trabajando conflictos y sus posibles respuestas y finalmente han realizado un trabajo creativo de autocuidado.

- **<u>En relación a la metodología utilizada</u>:**

Se trata de grupos muy diversos y un alto nivel de participación. En los talleres se ha generado un clima de confianza, de trabajo distendido y de respeto que ha ayudado a desarrollar los ejercicios de concentración, vivencia, teatro y debate.

La utilización de técnicas muy variadas ha contribuido a conectar con los intereses de niñas y niños. El alumnado ha sido capaz de seguir la narración del cuento y disfrutar de ella. Por otro lado, han podido conectar -a partir del juego de rol y del teatro- con sus propias vivencias y han tenido la madurez para reflexionar de sus conflictos en primera persona.

La participación ha sido elevada y equilibrada entre niñas y niños. Resulta muy interesante ver cómo les atraviesa el tema de los conflictos y cómo buscan estrategias reales para poder solucionar sus conflictos cotidianos.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

Al finalizar la sesión, el alumnado ha valorado muy positivamente el taller, manifestando haberles gustado mucho el cuento y la canción.

- **<u>Aspectos a mejorar</u>:**

La única dificultad planteada ha sido dividir al grupo de 3º C e incorporales al taller de 3º A y 3º B, influyendo en la dinámica y cohesión grupal.

▪ TALLER "LA MATRIOSKA"
3º ESO DEL IES DE SEVILLA LA NUEVA

Duración: 3 horas por grupo **Días:** 13, 20 y 26 de Mayo

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente en el colegio Nova Híspalis.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos utilizada</u>:**

Con el grupo de 3º A se pudieron trabajar todos los contenidos, alcanzando los objetivos propuestos. Destaca la riqueza de los debates y reflexiones del alumnado en el transcurso del taller.

El aula de 3º B se caracteriza por una cohesión excepcional lo que permite un trabajo más creativo y en profundidad. El apoyo de la tutora y las conversaciones con ella fuera de las sesiones han contribuido en la consecución de los objetivos. Se trata de un grupo en el que hay un chico que habla abiertamente de su homosexualidad y chicas con experiencias en las relaciones afectivo sexuales y que plantean abiertamente sus dudas e incertidumbres. No sólo se han alcanzado objetivos, se ha profundizado y ha sido un taller muy vivencial, muy conectado con lo que el alumnado iba planteando donde han sido los auténticos protagonistas del proceso.

El grupo de 3º C ha destacado por su profundidad en el taller, tanto en los trabajos de introspección y de conexión con las imágenes, cómo en el tipo de preguntas que formulan. Se trata de un grupo que ha trabajado muy bien y se han alcanzado los objetivos previstos.

El aula de 3º D presenta una deficiente cohesión grupal. Conviven un grupo formado por cinco chicos y diferentes subgrupos de chicas.

Detectamos cierto maltrato por parte de las chicas que se suponen “experimentadas” y las que no, aspecto que se trabaja durante la sesión. En general, el nivel de escucha e implicación ha sido excelente. Se trata de alumnos y alumnas que han participado en años anteriores en nuestros talleres por lo que existe ya un vínculo que se traduce en el buen desarrollo del taller. Se han conseguido los objetivos y se han trabajado todos los contenidos. Los resultados han sido muy positivos.

3º PEMAR se trata de un grupo pequeño y muy cohesionado. Esto ha facilitado el desarrollo de los contenidos y la profundidad en las preguntas y reflexiones que planteaba el alumnado. Se han conseguido los objetivos y disfrutado mucho del taller.

- **<u>En relación a la metodología utilizada:</u>**

Este constituye uno de los talleres que más y mejor responde a los principios metodológicos propuestos.

- **Perspectiva globalizadora:** El taller se ha adecuado perfectamente con los intereses y las vivencias del alumnado.
- **Aprendizaje significativo**: La técnica del buzón de preguntas ha facilitado el aprendizaje para el alumnado, ya que esta técnica responde directamente sus dudas y trabajamos con sus preocupaciones.
- **Flexibilidad**: En general hemos podido adaptarnos las necesidades y particularidades de los grupos.
- **Vivencialidad:** Algunas técnicas como las imágenes, permiten que el propio alumnado vivencie y aprenda a través de la experiencia.
- **El juego**: Técnicas como el mapa y los objetos favorecen que el taller transcurra en un ambiente lúdico y con mucho humor.

- **El espacio**: La cohesión grupal es muy importante para el buen funcionamiento del taller. En general apreciamos buena cohesión grupal en las aulas, lo que ha favorecido un clima de mayor confianza y respeto imprescindibles para el desarrollo del taller.

- **Perspectiva de género**: La perspectiva de género se ha incorporado de manera explícita en cada una de las matrioskas, al abordar cada aspecto vinculado con la sexualidad. Constituye uno de los temas que genera más debate, cuestionamiento y revisión.

➢ **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 89 (47 chicas y 42 chicos)

3º A: 8 chicas y 12 chicos 3º B: 12 chicas y 8 chicos 3º C: 11 chicas y 9 chicos

3º D: 9 chicas y 6 chicos 3º PEMAR: 7 chicas y 7 chicos

Como principales resultados el alumnado:

- Ha reflexionado sobre los procesos socializadores de género, los mitos y estereotipos en las relaciones afectivo-sexuales entre chicos y chicas.

- Ha entrenado la comunicación afectiva entre ellas y ellos, expresando sentimientos y emociones, y fomentando las relaciones de buen trato con un@ mismo y con l@s demás.

➢ **<u>Sistemas de calidad</u>:**

Al finalizar el taller se han realizado pequeñas evaluaciones con los grupos y mantenido conversaciones con las tutoras, valorando muy positivamente el desarrollo y resultados del mismo.

La propuesta metodológica y las temáticas han respondido a sus intereses y/o necesidades formativas.

- **TALLER "APRENDIENDO A DETECTAR EL MALTRATO"**

1º DE LA ESO, IES DE EL ÁLAMO

Duración: 2 horas por grupo durante el mes de mayo

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos utilizada</u>:**

Objetivos:

- Aprender la diferencia entre las relaciones de poder y violencia y las relaciones igualitarias y de buen trato.
- Desarrollar un modelo asertivo de comunicación.
- Motivar para la creación de relaciones de buen trato.

El grupo de 1º A ha resultado muy movido e inquieto, circunstancia que implica modificaciones metodológicas y de contenidos. En la primera sesión trabajamos las relaciones de poder y entendemos en qué consiste la violencia. La segunda sesión se inicia con propuestas para el buen trato y posteriormente se introducen las técnicas de sensibilización corporal, que constituyen una herramienta muy útil para grupos como éste con dificultades de concentración y pocas herramientas para la comunicación y la escucha. En el grupo hay varios alumn@s con comportamientos disruptivos que necesitan límites muy claros pero también tiempos cortos en las actividades y propuestas activas. La técnica de sensibilización permite que estén atentos y atentas a la actividad.

Con respecto al aula 1º B, los objetivos previstos se han alcanzado en gran medida gracias al buen comportamiento y atención prestada por el grupo. Trabajamos la técnica del gato y el ratón en la primera sesión para reflexionar por qué se produce la violencia y buscamos propuestas alternativas de buen trato.

En la segunda sesión reflexionamos sobre el concepto de género con técnicas interactivas y, concluimos con una técnica de cohesión grupal para el cierre.

Con el grupo de 1º C valoramos positivamente el cumplimiento de los objetivos. En la primera sesión trabajamos el gato y el ratón, profundizando en las relaciones de

violencia y el modelo del cuerpo de la dignidad. El alumnado pudo relacionar los contenidos con situaciones de abuso y relaciones de poder dentro del aula. Al final de la sesión algunas alumnas comentaron a la monitora haber sufrido situaciones de bullying.

En la segunda sesión, repasamos algunos aspectos de la sesión anterior y profundizamos en el concepto de género con técnicas participativas. Como cierre realizamos la técnica del abanico para favorecer la cohesión grupal.

Contenidos:

- Construcción de la identidad de género.
- Diferencia entre conflicto y violencia.
- Modelo de relación interpersonal asertiva, agresiva y sumisa. La defensa de expresión de sentimientos, opiniones e intereses, el respeto a la expresión de la de los otros.
- Habilidades de comunicación interpersonal: escucha activa, empatía, diálogo y regulación de conflictos no violenta.

Contenidos transversales:

Cualidades de modelos no violentos y expresión de sentimientos.

- **<u>En relación a la metodología utilizada</u>**:

En general en las tres aulas se han podido abordar bien todos los principios metodológicos, se ha conectado con los intereses y necesidades de cada grupo y las diferentes técnicas y herramientas empleadas (visualización, experimentos, juegos y debate) han favorecido una gran implicación y participación del alumnado.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones:</u>**

  Total alumnado: 57 (18 chicas y 39 chicos)

  1º A: 4 chicas y 10 chicos 1ºB: 7 chicas y 14 chicos 1ºC: 7 chicas y 15 chicos

Tanto el alumnado como el profesorado han valorado positivamente la propuesta metodológica y los contenidos de los talleres.

Consideramos que los talleres han sido adecuados en cuanto a objetivos, contenidos y actividades.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones pero mediante la observación de la implicación, motivación y participación del alumnado se ha podido evaluar de manera muy positiva el taller.

▪ TALLER "HERRAMIENTAS PARA EL BUEN TRATO"
2º DE LA ESO, IES DE EL ÁLAMO

Duración: 3 horas por grupo **Días:** 13, 20 y 26 de Mayo

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos utilizada</u>:**

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Conozcan los elementos constitutivos del maltrato a nivel personal, relacional y social.
- Conozcan los elementos de cambio sociales, relacionales y personales necesarios para la creación de relaciones igualitarias y de buen trato.
- Sean capaces de identificar los diferentes modelos de vínculos amorosos; vínculo romántico, vínculo jerárquico, vínculo igualitario.
- Adquieran herramientas para el buen trato y las relaciones igualitarias.

El grupo de 2º A es el único con quien se puede trabajar el taller tal y como estaba planteado. Durante las dos sesiones contamos con el apoyo del director del centro. A pesar de realizarse las técnicas y contenidos programados, el grupo presenta dificultades para escucharse, guardar los turnos de palabra y argumentar. Algunos chicos muestran actitudes de "llamadas de atención" y uno en concreto adopta una postura marcadamente machista.

Con el grupo de 2º B y PEMAR los objetivos previstos se han alcanzado de manera parcial. En la primera sesión se trabajaron diferentes herramientas para el buen trato, no obstante al alumnado le costó conectar con la propuesta y el nivel de debate fue muy reducido. En la siguiente sesión, adaptamos los contenidos y metodología trabajando con la técnica del gato y el ratón. Mostraron mucho interés en la propuesta del buen trato encarnada en el cuerpo de la dignidad.

En el aula de 2º C, los objetivos previstos no se han alcanzado. Una gran parte del alumnado se encuentra inmersa en un nivel de violencia que dificulta que el grupo distinga entre modelos de violencia y de buen trato. La primera sesión resultó muy costosa. En la segunda sesión, sin la mayoría de los chavales que ejercen violencia presentes, pudimos reflexionar sobre por qué se produce la violencia y valorar otros modelos no violentos y de buen trato. El grupo agradeció la posibilidad de entender qué pasa en su aula.

Contenidos:

- La pirámide de la violencia contra las mujeres.
- Construcción de la identidad de género.
- Micromachismos.
- Amor romántico.
- Modelos de vínculos amorosos: dominación-sumisión, idealista-romántico, interdependencia-igualitario.
- El cambio social, relacional e interno en chicas y chicos para las relaciones de igualdad y de buen trato.

➢ **<u>En relación a la metodología utilizada:</u>**

Se ha intentado al máximo mantener el principio de vivencialidad y que el alumnado fuese el protagonista de las sesiones. Este principio metodológico en grupos tan complejos y no acostumbrados a este tipo de propuestas de intervención y reflexión ha resultado una apuesta exigente. Se han tenido que realizar ajustes metodológicos y de contenidos para conectar con los intereses y necesidades de los grupos.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

  Total alumnado: 55 (17 chicas y 38 chicos)

  2º A: 5 chicas y 13 chicos

  2º B, PEMAR: 5 chicas y 13 chicos

  2º C: 7 chicas y 12 chicos

A pesar de tratarse de grupos complicados, y de haber tenido que realizar bastantes adaptaciones, el alumnado finalmente ha respondido bien y manifestado que el taller les había gustado y ayudado mucho.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones pero mediante la observación de la implicación, motivación y participación del alumnado se ha podido evaluar de manera positiva el taller.

▪ TALLER "VALIENTE VALENTINA"
1º Y 2º DE PRIMARIA EN CEIP "CRISTO DE LA CAMPANA" DE VILLANUEVA DE PERALES

Duración: 2 horas. **Día**: 19 de Junio

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos utilizada</u>:**

El desarrollo y resultado de este taller ha sido muy satisfactorio. Por una cuestión de contenidos y metodología, se ha decidido juntar a 1º y 2º y desarrollar el taller Valiente Valentina.

Niñas y niños han acogido de manera muy positiva todos los contenidos trabajados: les ha motivado, han hablado desde su experiencia, etc. Principalmente se ha trabajado la identificación y gestión de las diferentes emociones: ¿qué hacemos cuando estamos tristes, con ira, felices, con miedo?, ¿en qué situaciones estamos así?, y ¿qué podemos hacer para sentirnos mejor y a la vez cuidar de otras personas?

El alumnado ha mostrado gran facilidad a la hora de identificar situaciones que les hacen sentir bien, pero no tanto aquellas con las que no quieren identificarse: miedo, ira, etc. En concreto hay tres niños en el taller que dicen no haberse enfadado nunca ni haber sentido miedo nunca. Aparentemente les cuesta identificar diferentes emociones, por lo que durante el taller se ha hecho hincapié en situaciones concretas de la vida cotidiana y la sensación que nos provoca.

Durante la actividad intentamos normalizar todas las emociones y hablar de ellas para poder dar respuesta a las que no nos hacen sentir bien.

No se identifican diferencias significativas entra niñas y niños sobre cómo han interpretado los contenidos, a excepción de los niños mencionados y su dificultad para identificar emociones. Tanto unas como otras expresan bastante motivación para gestionar de manera asertiva y no violenta todas sus emociones.

- **<u>En relación a la metodología utilizada</u>:**

El cuento, el debate en grupo, la mímica y el dibujo plástico han sido las cuatro herramientas utilizadas que han conectado muy bien con los intereses y características del grupo. Todas ellas han facilitado la participación y el aprendizaje.

Las actividades les han resultado divertidas y las han podido seguir sin problema. Lo único destacable es que en el juego de mímica a niñas y niños les ha costado representar las emociones.

Niñas y niños han participado por igual; no se observan diferencias significativas por una cuestión de sexo. Su implicación también ha sido similar y la gran mayoría del grupo ha participado con entusiasmo en todas las actividades propuestas.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones:</u>**

Total alumnado: 26 (11 niñas y 15 niños)

El hecho de haber juntado a alumnado de 1º y 2º no ha presentado grandes cambios. Tanto un grupo como otro han trabajado en un clima de confianza y tranquilidad. Han respondido bien tanto a los contenidos como a la metodología empleada y manifestado que el taller les había gustado y ayudado mucho.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

A modo de evaluación se realizó una ronda en la que niños y niñas expresaron cómo se habían sentido y para lo que les había servido el taller. Su motivación ha sido elevada y sus comentarios muy satisfactorios y enfocados en los aspectos prácticos de su vida. Las profesoras de ambos grupos han manifestado igualmente su satisfacción con el desarrollo del taller.

- **<u>Aspectos a mejorar:</u>**

En general, el taller se ha ajustado bien a las necesidades e intereses de los grupos.

▪ TALLER "GHAZALA, LA GACELA"

3º PRIMARIA DEL CEIP "CRISTO DE LA CAMPANA" DE VILLANUEVA DE PERALES

Duración: 2 horas. Día: 19 de Junio

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Los objetivos se han cumplido de forma satisfactoria. El alumnado ha entendido la diferencia entre conflicto y violencia, aunque les ha costado encontrar y compartir ejemplos en su propia vida. Se han sentido identificadas e identificados con algunos de los ejemplos de conflictos que hemos trabajado en el ejercicio del role playing, aunque les costaba profundizar en las formas de resolver los conflictos de manera que todas las personas ganan. Al final del taller han realizado un poema con las letras de su nombre, valorando la importancia de las palabras en nuestra vida.

➢ ***En relación a la metodología utilizada:***

Los ***principios metodológicos*** *se concretan en:*

- ***Ajuste formativo*** *a partir de la realidad de cada grupo.*
- ***Exposición*** *de los y las formadoras.*
- *Uso de* ***técnicas grupales participativas*** *y momentos de trabajo individual.*
- ***Cuentos y juegos grupales*** *como herramienta privilegiada para el aprendizaje.*
- *Utilización de* ***medios audiovisuales.***

La metodología ha sido adecuada a la realidad del grupo. El cuento es comprensible para el grupo, y llegan a detectar los mensajes o aprendizajes que nos brinda.

El rol playing les divierte y se implican mucho en las actuaciones, aunque no se llega a profundizar en las escenas en que todas las personas salen ganando, les faltan palabras para llegar a acuerdos realistas.

Consideramos que la exposición y reflexión ha sido también adecuada al grupo.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 12 (4 niñas y 8 niños)

El alumnado ha participado activamente en el desarrollo del taller, facilitando la adquisición de nuevos conceptos.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones, pero se ha observado una implicación muy buena por parte del alumnado y una alta participación.

La tutora ha permanecido en el aula apoyando en todo momento la intervención y realizando una valoración muy positiva del taller.

- **<u>Aspectos a mejorar:</u>**

En general, el taller se ha ajustado bien a las necesidades e intereses de los grupos. Tal vez se podría profundizar en la explicación de cómo llegar a acuerdos con la palabra y la escucha, poniendo ejemplos concretos.

▪ TALLER "MUJERES EN LA HISTORIA"
4º ESO DEL CEIP "CRISTO DE LA CAMPANA"
DE VILLANUEVA DE PERALES

Día: 19 de Junio **Duración:** 2 h.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos:

- Visibilizar a las mujeres y sus aportaciones en diferentes ámbitos: la cultura, el conocimiento, el deporte, la política, etc.
- Estén motivadas para realizar cambios en cuanto a los estereotipos y roles de género en su vida cotidiana.

El taller tuvo muy buena acogida entre niñas y niños así como con la profesora. El alumnado mostró interés por el tema, por las historias de las mujeres, hizo preguntas, debatió y participó de las actividades plásticas.

Niñas y niños se mostraron muy motivados hacia la igualdad entre mujeres y hombres en el ámbito laboral y profesional. Entendieron el sexismo histórico que ha dificultado a las mujeres acceder al espacio público y también entendió el androcentrismo de nuestra cultura por la que las mujeres todavía no son tan reconocidas (en la televisión, por ejemplo) como los hombres.

No mostraron resistencia alguna ni estereotipos de género a la hora de reflexionar sobre diferentes actividades y profesiones y si éstas tenían o no sexo/género. De hecho, las chicas mostraron una alta motivación hacia diferentes actividades técnicas y deportivas, sin mostrar autolimitaciones por su parte.

No obstante, el alumnado sí se dio cuenta de que, aunque su actitud es muy favorable hacia la igualdad, no conocen a mujeres profesionales célebres en muchos ámbitos, y fueron capaces de entender las causas de este androcentrismo cultural.

- ***En relación a la metodología utilizada:***

En el taller se combinó el 'juego de las profesiones' (para probar los conocimientos del alumnado en varias disciplinas y reflexionar sobre por qué no conocen a mujeres deportistas, políticas, escritoras, etc.) con el relato de tres historias de mujeres (Clara Campoamor, Concepción Arenal y Mireia Belmonte) con la creación artística y plástica (la realización de marionetas sobre estas tres mujeres).

Esta metodología, combinada con la reflexión y debate grupal conectó con los intereses y necesidades de chicas y chicos. Unas y otros se han mostrado muy participativos e ilusionados con las actividades. En la actividad final, como ejemplo, en la que tienen que hacer una marioneta, se han aplicado y cada persona ha realizado dos o tres, para luego compartirlas con el grupo y hablar de la protagonista.

La actitud del grupo ha sido muy positiva. Muestran interés por este tema y curiosidad por conocer más.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 13 (8 chicas y 5 chicos)

El alumnado ha participado activamente en el desarrollo del taller, facilitando la adquisición de nuevos conceptos.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

Por falta de tiempo no se ha realizado ningún cuestionario. Pero a juzgar por la observación y el entusiasmo notorio que niñas y niños han expresado con el tema y la actividad plástica, el resultado del taller puede considerarse muy positivo.

▪ TALLER "NI PRÍNCIPES NI PRINCESAS"
5º Y 6º DE PRIMARIA DEL CEIP "CRISTO DE LA CAMPANA"
DE VILLANUEVA DE PERALES

Días: 19 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Los objetivos se han cumplido adecuadamente. Hemos podido trabajar en torno a las relaciones de poder, tanto en las relaciones de género, como en base a cualquier diferencia, a través del cuento, y de las situaciones de conflictos de otros colegios. Hemos reflexionado sobre la importancia de la comunicación asertiva, y el modelo igualitario de relaciones basadas en la empatía y el respeto.

También se ha trabajado la autoestima personal a través de un último ejercicio de reflexión sobre lo que nos gusta de nosotros y nosotras y de nuestra vida.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

*E*l grupo estaba compuesto por alumnado de quinto y cinco niños y niñas de sexto. Los contenidos y exposiciones se han ajustado a la realidad de diferentes edades y necesidades. Las técnicas han sido participativas y se ha trabajado tanto en grupo como de forma individual. Tanto la historia de la Libélula y el zapatero, y su posterior reflexión, como el trabajo en grupo en torno a conflictos, y el trabajo individual sobre lo que les gusta de ellos y ellas mismas, han sido fácilmente comprendidos y llevados a cabo por el grupo.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 21 (12 niñas y 9 niños)

El alumnado ha participado activamente en el desarrollo del taller, facilitando la adquisición de nuevos conceptos.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones escritas, pero el nivel de reflexión, debate e implicación de los grupos ha sido excelente, por lo que valoramos que el resultado de los talleres ha sido positivo.

▪ TALLER "VALIENTE VALENTINA"
1º DE PRIMARIA DEL CEIP "DUQUE DE RIVAS"
DE SEVILLA LA NUEVA

Días: 9 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Con respecto a los objetivos específicos consideramos se han alcanzado los objetivos previstos. Desde el comienzo del taller ambos grupos (1º A y 1º B) desarrollaron actitudes de empatía y prácticas de cuidado.

Tanto en la presentación del cuento, donde se le pedía a cada alumn@ que compartiera un miedo ya superado, como en la escucha del cuento, se mostraron muy proclives a la escucha y a compartir sus experiencias y sentimientos. Reaccionaron por tanto muy favorablemente a los retos que ofrecía el taller y el cuento, con mucha motivación y participación sin excepción.

La implicación en la representación del cuento por parte de algun@s alumn@s, aumentó la capacidad de identificación con los personajes de ficción protagonistas. El clima afectivo de los grupos, de respeto y buen trato ayudó en la consecución de los objetivos.

En relación a los objetivos transversales, Las personas participantes vivenciaron un espacio lúdico y distendido donde le lenguaje no sexista y el buen trato primaba por encima de todo.

Desarrollaron respeto por el sentir de l@s demás y el propio, capacidad de escucha y de expresión, motivándose en la clase un ambiente de comunicación y proclive a compartir emociones.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

El Ajuste formativo respecto a los dos grupos de primero consistió en simplificar los conceptos y facilitar su expresión, que se apreciaba algo reducida a la hora de contar como se sentían y plasmar gráficamente sus expresiones.

Al centrarse la actividad en el **aprendizaje desde la experiencia** y enriquecida a partir de la construcción colectiva, los distintos grados de madurez de la clase también fomentaban que el relato colectivo fuera más rico y con matices.

La **Exposición** de la actividad por parte de la formadora se dio con mucha facilidad, ya que la capacidad de escucha era alta, estaban deseosos de escuchar el cuento más que compartir cómo se sentían al comienzo.

Las **técnicas grupales participativas** funcionaron con éxito. Estaban deseosos de poner en común y compartir de manera lúdica las emociones expuestas en el cuento y en la dinámica. Los momentos de trabajo individual también los agradecieron, ya que la dinámica conlleva un necesario momento de recogimiento.

El **cuento** planteado y contenedor de los resortes emocionales **que luego se trabajaban en la dinámica individual y los juegos grupales** nos sirvieron como herramienta privilegiada para el aprendizaje y el sentido lúdico de la propuesta.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 52 (21 niñas y 31 niños)

1º A: 25 (10 niñas y 15 niños) 1º B: 27 (11 niñas y 16 niños)

El alumnado ha participado activamente en el desarrollo del taller, facilitando la adquisición de nuevos conceptos.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones por escrito, pero se ha recibido muy buen *feed back* por parte del profesorado y alumnado implicado.

▪ TALLER "EN EL TECHO DEL MUNDO"
2º DE PRIMARIA DEL CEIP "DUQUE DE RIVAS"
DE SEVILLA LA NUEVA

Días: 9 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

En ambos grupos los objetivos se han cumplido de manera satisfactoria. Con la presentación del taller iniciamos una reflexión sobre la importancia de los cuidados en todos lo ámbitos de la vida: ¿Qué podemos cuidar? ¿A quién cuidamos? ¿Quién nos cuida? ¿Cómo?

A través del teatro de marionetas con el cuento "En el techo del mundo", el alumnado reflexionó en torno al cuidado de la naturaleza, con figuras femeninas muy empoderadas como protagonistas.

Niños y niñas bailaron la coreografía de la canción “Chipko”. Con la técnica de la “Sensibilización corporal” el alumnado hace una práctica de autocuidado y cuidado a otr@s, que les permite reflexionar sobre la importancia de las relaciones de buen trato. Como cierre el alumnado ha realizado una pequeña actividad artística que le ha servido para concretar los contenidos.

El grupo ha disfrutado mucho de todas las actividades implicándose de igual modo niños y niñas.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

A nivel metodológico el taller ha funcionado muy bien por la variedad de técnicas que presenta: debate, teatro, baile, masaje y dibujo. El ritmo del taller es muy adecuado para estas edades, pasan de escuchar el cuento a bailar, realizar un masaje y, por último, tienen un espacio de trabajo individual con el dibujo. Tras cada actividad se ha dedicado un tiempo a la reflexión colectiva, basándonos en sus propias experiencias, por lo que el alumnado se ha sentido en todo momento protagonista del aprendizaje.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 35 (18 niñas y 17 niños)

2º A: 9 niñas y 9 niños. 2º B: 9 niñas y 8 niños.

Tanto el alumnado como el profesorado han valorado positivamente la propuesta metodológica y los contenidos de los talleres.

Consideramos que el taller ha sido adecuado en cuanto a objetivos, contenidos y actividades.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han podido efectuar evaluaciones orales ni escritas pero por la observación del alumnado a lo largo del taller y las devoluciones realizadas por las tutoras presentes en el aula, podemos realizar una evaluación positiva del mismo.

- **TALLER "LA IMPORTANCIA DEL BUEN TRATO"**

3º DE PRIMARIA DEL CEIP "DUQUE DE RIVAS"

DE SEVILLA LA NUEVA

Días: 24 de Mayo **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Con el grupo de 3º A se ha reflexionado sobre el concepto de buen trato desde el comienzo del taller, con una visualización en la que cada niño y cada niña recuerda un momento en el que ha sido cuidada/o. A continuación trabajan en grupo buscando todas las acciones que tiene que ver con bien tratar, ¿qué podemos hacer para tratar bien a otras personas?

A través de juegos participativos niños y niñas han aprendido el significado de la palabra empatía y han llevado a la práctica los cuidados "Trono de los cuidados". La sesión se ha cerrado con la técnica de sensibilización corporal.

La excelente implicación por parte de todo el grupo ha contribuido significativamente en la consecución de los objetivos.

Con el grupo de 3º B hemos trabajado todos los contenidos a través de una metodología muy activa y participativa: visualización, juegos, teatro y un masaje. Cada técnica ha estado dirigida a la consecución de alguno de los objetivos. Con la visualización han conectado de manera vivencial con el concepto de buen trato; mediante el juego por equipos han adquirido habilidades y se han sentido motivados/as para llevar a su práctica cotidiana; el masaje les ha permitido entrenar la comunicación entre ellos y ellas; y con el role playing han practicado la expresión de sentimientos y deseos. Consideramos se han conseguido todos los objetivos previstos.

- ***En relación a la metodología utilizada:***

Consideramos que la metodología empleada ha sido idónea para ambos grupos por la variedad de técnicas individuales y grupales, que han permitido que el alumnado se mantenga motivado y participativo a lo largo del taller.

- **En relación al número de participantes y los resultados de las acciones**

Total alumnado: 31 (13 niñas y 18 niños)

3º A: 16 (6 niñas y 10 niños)

3º B: 15 (7 niñas y 8 niños)

El alumnado ha participado activamente y expresado lo mucho que han aprendido y disfrutado con todas las actividades del taller. Han destacado el "Trono de los Cuidados", la empatía y el buen trato.

- **Sistemas de calidad:**

En ambos grupos se han podido realizar todas las actividades previstas y una pequeña evaluación final.

- **Aspectos a mejorar**:

Es un taller que no necesita mejoras, funciona para la consecución de los objetivos planteados y el alumnado lo disfruta mucho.

▪ TALLER "GUAZALA, LA GACELA"
4º DE PRIMARIA DEL CEIP "DUQUE DE RIVAS"
DE SEVILLA LA NUEVA

Días: 24 de Mayo **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Con ambos grupos, 4º A y 4º B se ha podido reflexionar sobre la diferencia entre conflicto y violencia. Se han trabajado algunos ejemplos de conflictos a través de role playing con los que han podido encontrar resonancias con su propia vida, reconociendo los conflictos como parte de sus relaciones, y la importancia de resolverlos de forma no violenta. Se ha trabajado a través de un cuadro para exponer las diferencias entre resolver conflictos de forma que solo una persona gana, las dos pierden, o haciendo posible que las dos personas ganen.

➢ ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

La metodología ha sido adecuada a la realidad de los dos grupos, que se han mostrado muy receptivos con las actividades propuestas.

El cuento ha resultado muy sugerente para trabajar posteriormente la temática de los conflictos. Han reflexionado con profundidad y entendimiento.

y la propuesta de trabajar grupalmente en torno a diferentes situaciones de role playing ha sido muy acertada para que el grupo se implicara en la tarea.

Por otro lado, la exposición y reflexión facilitada por la monitora ha sido también adecuada al grupo.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado: 46 (17 niñas y 29 niños)

4º A: 23 (7 niñas y 16 niños)

4º B: 23 (10 niñas y 13 niños)

El alumnado ha participado activamente y expresado lo mucho que han aprendido y disfrutado con todas las actividades del taller.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

En ambos grupos se han podido realizar todas las actividades previstas y una pequeña evaluación final.

- **<u>Aspectos a mejorar</u>**:

El tiempo de duración de una hora y media tal vez es un poco ajustado, y hubiera sido preferible realizar el taller de dos horas para trabajar los contenidos y objetivos con mayor profundidad.

▪ TALLER "VALIENTE VALENTINA"
1º DE PRIMARIA DEL CEIP "SAN DÁMASO"
DE VILLAMANTA

Días: 16 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Tanto en la presentación del cuento, donde se le pedía a cada cual que compartiera un miedo ya superado, como en la escucha del cuento, el alumnado se mostró muy proclive a la escucha y a compartir sus experiencias y sentimientos.

Durante las actividades propuestas en torno al cuento, se pudieron desarrollar de manera óptima momentos de comunicación y fortalecimiento de los lazos afectivos de la clase. Reaccionaron muy favorablemente a los retos que ofrecía el taller, con mucha motivación y participación sin excepción. El profesor contribuyó a mantener la motivación del grupo, sobre todo respecto a la escucha en la ronda de presentaciones.

Con respecto a los objetivos transversales, durante el taller se desarrollaron situaciones de escucha y de respeto ante cada intervención de las niñas y los niños en la presentación de la clase y del taller. Las personas participantes vivenciaron en espacio lúdico y distendido donde le lenguaje no sexista y el buen trato primaba por encima de todo.

Desarrollaron respeto por el sentir de l@s demás y el propio, capacidad de escucha y de expresión, motivándose en la clase un ambiente de comunicación y proclive a compartir emociones.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

Al centrarse la actividad en el ***aprendizaje desde la experiencia*** y enriquecido a partir de la construcción colectiva, los distintos grados de madurez de la clase también fomentaban que el relato colectivo fuera más rico y con matices.

La ***exposición*** de la actividad por parte de la formadora se dio con mucha facilidad, ya que la capacidad de escucha era alta y estaban deseos@s de escuchar el cuento.

Las ***técnicas grupales participativas*** funcionaron con éxito. Se mostraron muy participativ@s a la hora de poner en común y compartir de manera lúdica las emociones expuestas en el cuento y en la dinámica. Los momentos de trabajo individual también resultaron positivos, ya que la dinámica conlleva un necesario momento de recogimiento.

El **cuento** planteado y contenedor de los resortes emocionales que se trabajaron posteriormente en la dinámica individual y los juegos grupale**s,** nos sirvieron como herramienta privilegiada para el aprendizaje y el sentido lúdico de la propuesta.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado 1º: 21 (11 niñas y 10 niños)

El alumnado ha participado activamente y expresado lo mucho que han aprendido y disfrutado con todas las actividades del taller.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones por escrito, pero se ha recibido muy buen *feed back* por parte del profesorado y el alumnado.

- **<u>Aspectos a mejorar</u>**:

En general, tanto el tiempo programado como el ratio de cada clase en este centro educativo, hacen que el taller resulte óptimo en su diseño aplicado.

▪ TALLER "EN EL TECHO DEL MUNDO"
2º DE PRIMARIA DEL CEIP "SAN DÁMASO"
DE VILLAMANTA

Días: 16 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Los objetivos se han cumplido de manera satisfactoria. Se ha realizado una presentación en torno a las preguntas: ¿Quién nos cuida? ¿A quién cuidamos? ¿Cómo sabemos que nos cuidan y qué cuidamos?, con reflexiones muy interesantes. Posteriormente se ha representado el cuento "En el techo del mundo" mediante la técnica de cuentacuentos, con un nivel de atención muy alto. En su dramatización, el cuento aborda el cuidado y la defensa de la naturaleza por parte de personajes de mujeres muy empoderadas, como Gaura, la protagonista. Al salir varias personas de la clase a representar determinados papeles, el mecanismo de identificación sobre lo contado se intensifica. Con posterioridad hemos bailado la coreografía de la canción "Chipko", que fomenta el contacto entre los/las participantes y la desinhibición corporal. Cerramos con "El masaje del árbol", una técnica de sensibilización corporal que pone parte de lo tratado en torno al autocuidado y al cuidado de otras personas.

➢ ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

El taller ha funcionado muy bien debido a la variedad de técnicas que presenta: debate, teatro, baile, masaje y dibujo. El grupo ha experimentado un alto grado de participación, implicación y disfrute de todas las actividades, implicándose de igual modo niños y niñas.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado 2º A y 2º B: 30 (13 niñas y 17 niños)

El alumnado ha participado activamente y expresado lo mucho que han aprendido y disfrutado con todas las actividades del taller.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones por escrito, pero se ha recibido muy buen *feed back* por parte del profesorado y el alumnado.

▪ TALLER "MUJERES EN LA HISTORIA" 3º DE PRIMARIA DEL CEIP "SAN DÁMASO" DE VILLAMANTA

Días: 16 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Los objetivos se han cumplido adecuadamente. El alumnado ha reflexionado sobre las desigualdades de género a lo largo de la historia y la división sexual del trabajo. Se han mostrado interesadas e interesados en las historias de mujeres y sus aportaciones al mundo. Así mismo, han sido capaces de pensar en frases que promuevan la superación de estereotipos.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

La metodología ha sido ajustada a los intereses y necesidades del grupo.

Se ha mostrado receptivo para la realización de todas las actividades, aunque no han sido capaces de detectar en las listas de personajes famosos la carencia de nombres de mujeres. Sin embargo, han podido reflexionar sobre los motivos de esta invisibilización, se han implicado muy activamente en la construcción de la marioneta y en la elaboración de frases que promueven la igualdad.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado 3º: 21 (13 niñas y 8 niños)

El alumnado ha participado activamente y expresado lo mucho que han aprendido y disfrutado con todas las actividades del taller.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones orales ni escritas, pero por la observación del alumnado se puede evaluar muy positivamente el taller. Las devoluciones de la tutora fueron también muy positivas.

▪ TALLER "GUAZALA, LA GACELA"
4º DE PRIMARIA DEL CEIP "SAN DÁMASO"
DE VILLAMANTA

Días: 16 de Junio **Duración:** 2 h.

Los objetivos, contenidos y metodología empleada son los ya desarrollados anteriormente.

- **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Los objetivos se han cumplido de forma muy satisfactoria. El alumnado ha entendido la diferencia entre conflicto y violencia, han podido detectar conflictos en su propia vida y reflexionado sobre la importancia de resolverlos de forma no violenta.

Se han sentido identificadas e identificados con algunos de los ejemplos de conflictos que hemos trabajado en el ejercicio del role playing y han añadido algunos ejemplos sucedidos en el colegio.

Hemos trabajado la diferencia entre resolver un conflicto de forma que solo una persona gana, o las dos personas pierden, o haciendo posible que las dos personas ganen.

- ***<u>En relación a la metodología utilizada:</u>***

La metodología ha sido adecuada a la realidad del grupo. El cuento es muy sugerente para trabajar posteriormente la temática de los conflictos. Sin embargo, en el trabajo grupal para la representación de diferentes situaciones de conflicto les ha costado un poco profundizar y entender la dinámica del ejercicio.

Consideramos que la exposición y reflexión facilitada por la monitora ha sido también adecuada al grupo.

- **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado 4º: 19 (9 niñas y 10 niños)

El alumnado ha participado activamente y expresado lo mucho que han aprendido y disfrutado con todas las actividades del taller.

- **<u>Sistemas de calidad</u>:**

No se han realizado evaluaciones por escrito, pero se ha recibido muy buen *feed back* por parte del profesorado y el alumnado.

▪ TALLER "AMAR NO DUELE"
4º DE LA ESO DEL IES SEVILLA LA NUEVA

Días: 7 de Noviembre **Duración:** 2 h.

➢ **<u>En relación a los objetivos previstos y los resultados obtenidos</u>:**

Objetivos generales:

- Sensibilizar al alumnado sobre los diferentes tipos de violencia de género, la cultura heteropatrialcal, el empoderamiento de la mujer y la sororidad.

Objetivos específicos:

- Dotar al alumnado de información básica sobre la cultura heteropatrialcal y como influye de forma negativa y poco equitativa para las mujeres, pero también para los hombres.
- Sensibilizar a las y los jóvenes de cómo funciona el androcentrismo y cómo afecta a las mujeres.
- Debatir sobre el empoderamiento de la mujer en el ámbito público y doméstico.
- Reflexionar sobre el concepto de amor romántico, ¿de quién aprendemos a la hora de amar? Debatir sobre la perdida de privilegios de los hombres como forma de liberación.

Valoramos muy positivamente el desarrollo y resultados obtenidos en el taller, que se han ajustado a los objetivos propuestos.

- ***En relación a la metodología utilizada:***

La estrategia inicial del taller consiste en proyectar la web serie “Amar no Duele”. https://www.youtube.com/channel/UCXAFuaYwYxfqLa_oSFval5Q.
Se trata de un material audiovisual educativo con el propósito de sensibilizar a personas jóvenes que estén viviendo sus primeras relaciones amorosas.

Al inicio de la sesión y antes de la proyección del audiovisual se reparte entre el alumnado la Guía Educativa Amar no Duele, documento que contiene información básica sobre la violencia de género, el amor romántico, y cómo deben ser las relaciones sanas de pareja.
La web serie “Amar no duele” tiene una duración total de 40 minutos. En esta serie se exponen casos y situaciones reales vividas por estudiantes de la facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.
Tras el visionado de la web serie se abre el debate, partiendo de la percepción que tienen sobre la violencia de género. La primera reacción de los y las estudiantes, sobre todo los chicos es poner resistencia a la hora de reconocer la violencia sufrida por las mujeres. La segunda reacción más generalizada es victimizar a los chicos alegando que ellos también sufren violencia psicológica por parte de las chicas. Durante el transcurso del debate, aparecen muchos tópicos, los más repetidos son los celos como signo de amor y el control como signo de cuidado. Otro dato curioso es comprobar que en algunas escenas sobre todo las chicas se sienten representadas o testifican haber vivido una situación igual o similar a la planteada en la serie. En los últimos quince minutos de la sesión se recogen las conclusiones más relevantes y se establecen una serie de comportamientos para trabajar como los celos y la inseguridad.

➢ **<u>En relación al número de participantes y los resultados de las acciones</u>**

Total alumnado 4º: 63 alumnas/os (34 chicas y 29 chicos) y 3 profesoras y 1 profesor.

La proyección del video audiovisual ha favorecido que el alumnado se pusiese en situación. En general las chicas se han sentido más identificadas con los personajes femeninos que los chicos con los masculinos. Los estudiantes varones se resisten a identificarse con los personajes masculinos y tienden a victimizarse en vez de reconocer que ejercen comportamientos similares. El estilo, lenguaje y look de la serie les ha resultado familiar para las y los estudiantes, se han sentido más o menos identificad@s con las diferentes "tribus urbanas" que planteaba la serie. Otro factor importante que han valorado ha sido la creación de un espacio para hablar de las relaciones amorosas entre jóvenes a través de este taller. Debatir entre iguales les ha aportado nuevos puntos de vista y en ocasiones produce reforzamientos de creencias. Entre las conclusiones más relevantes destacamos la aceptación de los celos como una forma de comportamiento más relacionada con la inseguridad personal y la autoestima que con la cantidad de amor hacia la pareja. Además, se establecen las diferencias entre cuidar a la pareja y controlarla. Se remarca la importancia de la privacidad y la intimidad en un mundo cibernético, se enmarcan unas líneas mínimas a la hora de compartir información privada, no todo vale. Se llega a establecer de forma conjunta que las mujeres no son inferiores a los hombres y que deben empoderarse y tomar su espacio. Por último, se acentúa la importancia del buen trato en las relaciones personales y sentimentales como objetivo principal.

Anexo: Guía educativa Amar no Duele. Web serie: https://www.youtube.com/channel/UCXAFuaYwYxfqLa_oSFval5Q.

2. RESUMEN ECONÓMICO

2.1. Financiación

APORTACIÓN COMUNIDAD DE MADRID	FINANCIACIÓN ENTIDAD LOCAL
77.372,95 €	
TOTAL PROGRAMA DE VIOLENCIA: 77.372,95 €	

2.2. Balance de ejecución presupuestaria

CONCEPTO	PRESUPUESTO INICIAL	COMISIONES SEGUIMIENTO/ MODIFICACIONES (16/06/2017)	PRESUPUESTO EJECUTADO	DIFERENCIA PRESPUESTO INICIAL/EJECUTADO (+/-)
Asistencia Psicológica	28.945,2 €	26.796,5 €	26.796,52 €	
Asesoría jurídica	12.785,58 €	10.015,56 €	9.855,26 €	+ 160,3 €
Atención social, personal administrativo, otros profesionales	24.036,23 €	28.954,95 €	28.954,95 €	
Gastos corrientes	600 €		592,90 €	+7,1 €
Actuaciones de prevención y sensibilización	11.005,94 €		10.573,34 €	+ 432,6 €
TOTAL PROGRAMA	77.372,95 €		76.772,9 €	600,00 €

2.3. Justificaciones parciales

Justificación bimensual

CONCEPTOS	PRIMERA JUSTIFICACIÓN ENERO-FEBRERO		SEGUNDA JUSTIFICACIÓN MARZO- ABRIL		TERCERA JUSTIFICACIÓN MAYO- JUNIO		CUARTA JUSTIFICACIÓN JULIO- AGOSTO		QUINTA JUSTIFICACIÓN SEPTIEMBRE- OCTUBRE		SEXTA JUSTIFICACIÓN NOVIEMBRE-DICIEMBRE	
	CUANTÍA	PARTIDA PRESUPUESTARIA S MUNICIPALES	CUANTÍA	PARTIDA PRESUPUESTARIAS MUNCIPALES	CUANTÍAS	PARTIDA PRESUPUESTARIAS MUNICIPALES	CUANTÍA	PARTIDAS PRESUPUESTARIA MUNICIPALES	CUANTÍA	PARTIDAS PRESUPUESTARIAS MUNICIPALES	CUANTÍA	PARTIDAS PRESUPUESTARIAS MUNICIPALES
Asistencia Psicológica	4.824,20 €	0,00 €	4.824,20 €	0,00 €	4.824,20 €	0,00 €	4.824,20 €	0,00 €	3.749,86 €	0,00 €	3.749,86 €	0,00 €
Asesoría jurídica	1.508,96 €	0,00 €	1.669,26 €	0,00 €	1.669,26 €	0,00 €	1.669,26 €	0,00 €	1.669,26 €	0,00 €	1.669,26 €	0,00 €
Atención social	4.924,16 €	0,00 €	4.924,16 €	0,00 €	5.412,54 €	0,00 €	5.412,54 €	0,00 €	4.140,78 €	0,00 €	4.140,78 €	0,00 €
Gastos corrientes	592,90 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Prevención y sensibilización	0,00 €	0,00 €	1.980,00 €	0,00 €	3.395,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	1.857,72 €	0,00 €	3.340,62 €	0,00 €
TOTAL	**11.850,22 €**		**13.397,62 €**		**15.301,00 €**		**11.906,00 €**		**11.417,62 €**		**12.900,52**	

CONCEPTOS	PRIMERA JUSTIFICACIÓN ENERO-FEBRERO		SEGUNDA JUSTIFICACIÓN MARZO-ABRIL		TERCERA JUSTIFICACIÓN MAYO-JUNIO		CUARTA JUSTIFICACIÓN JULIO- AGOSTO		QUINTA JUSTIFICACIÓN SEPTIEMBRE- OCTUBRE		SEXTA JUSTIFICACIÓN NOVIEMBRE-DICIEMBRE	
	CUANTÍA FACTURAS	CUANTÍA IMPUTACIÓN PERSONAL	CUANTÍA FACTURAS	CUANTÍA IMPUTACIÓN PERSONAL	CUANTÍA FACTURAS	CUANTÍA IMPUTACIÓN PERSONAL	CUANTÍA FACTURAS	CUANTÍA IMPUTACIÓN PERSONAL	CUANTÍA FACTURAS	CUANTÍA IMPUTACIÓN PERSONAL	CUANTÍA FACTURAS	CUANTÍA IMPUTACIÓN PERSONAL
Asistencia Psicológica		4.824,20 €		4.824,20 €		4.824,20 **€**		4.824,20 **€**		3.749,86 €		3.749,86 €
Asesoría jurídica		1.508,96 €		1.669,26 €		1.669,26 €		1.669,26 €		1.669,26 €		1.669,26 €
Atención social		4.924,16 €		4.924,16 €		5.412,54 **€**		5.412,54 €		4.140,78 €		4.140,78 €
Gastos corrientes	592,90 €		0,00 €		0,00 €		0,00 **€**		0,00 €		0,00 €	
Prevención y sensibilización	0,00 €	0,00 €	1.980,00 €	0,00 €	3.395,00€	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	1.857,72 **€**	374,00 €	2.966,62 €
TOTAL	**592,90 €**	**11.257,32 €**	**1.980,00 €**	**11.417,62 €**	**3.395,00 €**	**11.906,00 €**	**0,00 €**	**11.906,00 €**	**0,00 €**	**11.417,62 €**	**374,00 €**	**12.526,52 €**

3. OTROS DATOS COMPLEMENTARIOS[26]

[26] Explicitar, en el caso de que se considere oportuno, todos aquellos datos o informaciones de interés que no han sido recogidos en los apartados anteriores (actuaciones, balance o resumen económico).